MARCHE

LE SCOPRIRAI ALL'INFINITO

plein air MARCHE

REGIONE MARCHE

1 PERCORSO

PROVINCIA DI PESARO URBINO

Gabicce Mare
Gradara
Pesaro
Petriano
Urbino
Sassocorvaro
Macerata Feltria
Pietrarubbia
Frontino
Carpegna
Montecopiolo
Monte Cerignone
Monte Grimano Terme
Montecalvo in Foglia

Da **Gabicce Mare**, rinomata località balneare distesa su un piccolo golfo con **Gabicce Monte**, si prosegue per **Gradara**, famosa oltre che per l'affascinante bellezza del borgo medievale, per il suo *Castello*, ricco di affreschi rinascimentali e dei ricordi dell'amore di Paolo e Francesca, cantato da Dante. Se si percorre la strada panoramica tra Gabicce Mare e Pesaro, si attraversa il cuore del *Parco Regionale del Monte San Bartolo* con i pittoreschi paesi di pescatori (**Casteldimezzo, Fiorenzuola di Focara**) e i gioielli rinascimentali di *Villa Caprile, Villa Imperiale* e *Villa Vittoria*.

A **Pesaro**, l'antica *Pisaurum*, sede della Signoria dei Della Rovere fino al 1631, la *Rocca Costanza* e i tesori custoditi nei musei evocano la dimensione di corte raggiunta dalla città. In *Piazza del Popolo* si affacciano, a guardare la fontana con tritoni e cavalli marini, il *Municipio*, il *Palazzo della Paggeria* ed il rinascimentale *Palazzo Ducale*. Nei *Musei Civici* (*Pinacoteca* e *Museo delle Ceramiche*) oltre alla splendida *Pala Pesaro* di Giovanni Bellini, sono conservati dipinti di Guido Reni, Marco Zoppo, Jacobello del Fiore e Simone Cantarini. La patria di Gioachino Rossini, nel mese di agosto, offre agli estimatori del bel canto una manifestazione importante, nota in tutto il mondo, il *Rossini Opera Festival* (ROF). Da non perdere la *Cattedrale*, il *Museo Archeologico Oliveriano*, la *Casa di Rossini*, il *Conservatorio,* il *Villino Ruggeri* in stile liberty, la *Sfera grande* di Arnaldo Pomodoro, il *Museo della Marineria Pesarese "Washington Patrignani"*, il *Museo*

Gabicce Mare

Pesaro

Scientifico "Luigi Guidi" e l'*Osservatorio "Valerio".* Si prosegue per Urbino con una breve sosta a **Petriano**, dove sono in funzione le *Terme di Raffaello*.

Urbino, città del Rinascimento, Patria di Raffaello e patrimonio dell'UNESCO, racchiude nelle sue mura come in uno scrigno arte, cultura e storia. E' d'obbligo una visita al *Palazzo Ducale* che ospita la *Galleria Nazionale delle Marche* e custodisce capolavori di ogni tempo, con opere di Raffaello, Piero della Francesca, Tiziano, Paolo Uccello, Luca Signorelli, ecc. Il *Palazzo* si raccorda idealmente agli altri edifici ideati da Francesco di Giorgio Martini su iniziativa di Federico da Montefeltro: la *Chiesa di S. Bernardino degli Zoccolanti* (Mausoleo dei Duchi di Montefeltro) e il *Convento di S. Chiara*. Da vedere l'imponente *Duomo*, l'*Oratorio di San Giovanni* e la *Casa Natale*

Urbino

di Raffaello. Nella cittadina, la 3ª domenica di agosto, si svolge l'interessante rievocazione storica *La Festa del Duca*.
Si continua per **Sassocorvaro**, rinomata per la sua singolarissima *Rocca ubaldinesca* a forma di vascello, progettata da Francesco di Giorgio Martini, dove è allestita un'interessante *Pinacoteca*. Durante la seconda Guerra Mondiale vi furono nascoste e salvate più di 10.000 opere d'arte provenienti da tutta Italia. Tale episodio è documentato in una sezione chiamata *Arca dell'Arte*. Si arriva a **Macerata Feltria**, con il tipico *Borgo* e l'antico *Castello*, arrampicato sopra un'altura, il *Museo civico-archeologico-paleontologico,* la *Pieve di San Cassiano,* il *Museo della Radio d'Epoca*, il *Museo d'Archeologia Industriale* e il moderno stabilimento *Pitinum Thermae* che sfrutta le acque sulfuree del posto, note fin dall'antichità per le notevoli proprietà terapeutiche, in grado di offrire non solo applicazioni curative, ma anche servizi di estetica. Vale la pena fermarsi a **Pietrarubbia** per ammirare i ruderi del *Castello*, che diventano molto suggestivi al tramonto quando il rosso delle pietre ricorda le origini del sito *"Petra Rubea"*, e lo storico borgo dove si può visitare una *Mostra* permanente di sculture realizzate dal Centro TAM (Trattamento Artistico Metalli), sorto in collaborazione con lo scultore Arnaldo Pomodoro.
Meritano una deviazione **Frontino**, borgo d'impianto medievale ancora cinto da mura con la notevole torre pentagonale, e il *Convento di Montefiorentino*, fondato dai Francescani nel XIII secolo e rimaneggiato più volte. Nella Chiesa si trovano la rinascimentale *cappella dei Conti Oliva* e il capolavoro di Giovanni Santi *"Madonna in trono col Bambino, angeli, santi e il committente"* del 1489.
Poco dopo si raggiunge **Carpegna**, conosciuta per il pregiato *prosciutto*. La cittadina vanta il possente *Palazzo dei Principi*, la *Pieve di San Giovanni Battista* ed è sede del *Parco Regionale del Sasso Simone e Simoncello*, ricco di boschi (ad es. la faggeta di Pianacquadio) e punti panoramici.
Ritornando verso la costa, si consiglia una sosta a **Montecopiolo**, culla dell'antico ducato di Urbino ed ora attrezzato centro turistico per vacanze sia invernali che estive; **Monte Cerignone**, dominato dalla *Rocca*, che presenta quasi immutato l'impianto urbanistico medievale e alcuni tratti dell'antica cinta murata; **Monte Grimano Terme** famosa per le qualità curative delle *Terme* e **Montecalvo in Foglia**, nota per i calanchi tipici dei pendii che salgono al centro storico e la bella *Torre* medievale.

Gradara

2

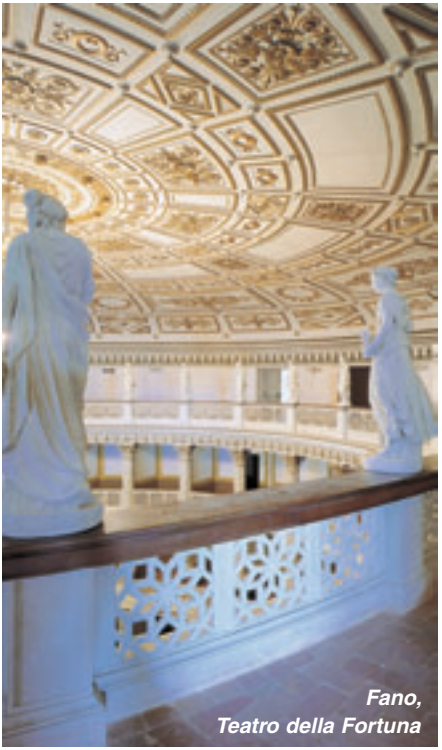
PERCORSO

PROVINCIA DI PESARO URBINO

FANO
FOSSOMBRONE
FERMIGNANO
URBANIA
LUNANO
PIANDIMELETO
SANT'ANGELO IN VADO
MERCATELLO SUL METAURO
BORGO PACE
APECCHIO
PIOBBICO
ACQUALAGNA

La vallata dell'alto e basso Metauro è uno scrigno di bellezze paesaggistiche, storiche e religiose.
Fano, ricca di testimonianze artistiche, conserva ancora molte tracce delle origini romane, come il monumentale *Arco d'Augusto*, porta dell'antica *Via Flaminia*. Nel centro della città, in *Piazza XX Settembre*, è possibile ammirare la cinquecentesca *Fontana della Fortuna*, davanti alla quale ha sede il *Teatro della Fortuna*, già Palazzo della Ragione. Attraverso il rinascimentale *Arco Borgia-Cybo* si ha accesso nella *Corte Malatestiana*, sede del *Museo Civico* e della *Pinacoteca* dove sono esposte opere di Guercino, Guido Reni e tele di pittori locali. Altri tesori sono presenti nella *Cattedrale*, nella *Chiesa di San Paterniano* e nella *Chiesa di S. Maria Nuova*. Nel periodo di *Carnevale*, il più antico d'Italia, la tradizionale sfilata dei carri attira numerosi spettatori. Da visitare, nei dintorni, il caratteristico E*remo di Monte Giove* e *Carignano Terme*.
Percorrendo la *Via Flaminia*, si arriva a **Fossombrone**, con le sue chiese, la monumentale *Biblioteca*, i musei, il *Palazzo Ducale* e la rinascimentale *Corte Alta* e la *Casa Museo "Quadreria Cesarini"*. In località **San Martino del Piano** si trova il *Parco Archeologico Regionale* con l'antica città romana di *Forum Sempronii* (Fossombrone).
La vicina **Fermignano**, patria del Bramante, incuriosisce per il bel *Ponte romano* e una *Torre* medievale. E' nota anche per l'originale *Palio della Rana* (corsa delle rane in carriola) che si tiene la 1ª domenica dopo

Pasqua, preceduto dal *Corteo del Duca di Urbino* e il *Gran Premio del Biciclo Ottocentesco* la prima domenica di settembre.
Proseguendo si giunge ad **Urbania** che, con i suoi sette ponti, conserva pressoché intatto il borgo trecentesco cinto di mura con notevoli beni storico-artistici tra cui il *Palazzo Ducale*, dimora di Francesco Maria II della Rovere. Fu dapprima Castel delle Ripe e poi *Castel Durante*, già rinomata per lo splendore delle sue ceramiche. Tuttora vi è un fiorente artigianato di maioliche, tappeti e ferro battuto. Meritano una visita il *Museo Civico,* la *Biblioteca Durantina* e la *Chiesa dei Morti*, che ospita le famose mummie di Urbania. Un appuntamento da non perdere quello con la *Festa Nazionale della Befana*, che si tiene dal 2 al 6 gennaio. Nelle immediate vicinanze si trova il *Parco Ducale* o *Barco*, località di caccia dei duchi di Urbino, del quale resta solo la grande villa, iniziata da Francesco di Giorgio Martini.
Meritano una deviazione **Lunano**, per vedere i resti del *Castello* e il *convento di Monte Illuminato*, luogo francescano situato su una collina con un bel campanile medievale ed interessanti affreschi (sec. XV e XVI), e **Piandimeleto**, il cui nucleo medievale è stretto intorno al *Castello* rinascimentale *dei Conti Oliva* dove sono ospitati il *Museo del Lavoro Contadino* e il *Museo di Scienze della Terra*. E' il paese natale di Evangelista di Piandimeleto, pittore e maestro di Raffaello. A luglio si celebra la vita di corte con il *Palio dei Conti Oliva* e a ottobre, nella frazione di **San Sisto**, si svolge la rinomata *Mostra Mercato del Fungo*.
Si raggiunge quindi **Sant'Angelo in Vado**, famosa per la commercializzazione del *tartufo* (mostra-mercato a ottobre e novembre) e del *vin santo*, con il notevole *Duomo,* il *Palazzo della Ragione e* la *Chiesa-Museo di S. Maria dei Servi.*


Fano, Teatro della Fortuna

Una volta tornati in direzione di Bocca Trabaria, si consiglia di arrivare a **Mercatello sul Metauro** che conserva ancora l'aspetto antico, con case medievali e bei vicoli, e presenta nella *Chiesa di S. Francesco* un'autentica antologia della pittura tre-seicentesca dell'Italia centrale. Da visitare a 3 km il **Castello della Pieve**, intatto *borgo medievale*, dove fu deciso l'esilio di Dante, e **Borgo Pace**, da cui partono suggestive escursioni nelle vallate vicine. Da non perdere il piccolo abitato di **Lamoli**,

Fermignano

caratterizzato dalla *Chiesa di S. Michele Arcangelo* che appartenne all'abbazia benedettina di S. Michele delle Lamole (fondata nel VII-VIII sec.). Merita una visita anche il *Museo dei Colori*. **Apecchio**, situata in una zona ricca di *funghi* e *tartufi*, è un paese medievale con l'interessante *Museo dei Fossili e Minerali del Monte Nerone*. Ritornando verso la costa si prende la strada per **Piobbico**, famosa in tutto il mondo per il *"Club dei Brutti",* che vanta il nucleo medievale, l'imponente *Castello dei Brancaleoni,* che ospita l'omonimo *Museo civico* e l'esposizione permanente *Abiti e Gioielli di una Nobile Casata*. Da generazioni, abili mani di artigiani intessono *tappeti* di lana grezza lavorati a telaio.

Dopo una piacevole sosta gastronomica ad **Acqualagna**, capitale del pregiato *tartufo bianco* (a febbraio, agosto, ottobre e novembre si svolgono le mostre mercato nazionali e regionali) e nota per l'artigianato della *pietra*, percorrendo l'antica strada consolare della *Via Flaminia*, si attraversa la suggestiva **Gola del Furlo** - riconosciuta come *Riserva Naturale Statale* - con la galleria (*Forulus*) scavata nel calcare compatto, mediante scalpello, dalle legioni romane nel 76 d.C. e il lago. Nei pressi si possono ammirare l'*Abbazia* romanica *di S. Vincenzo al Furlo,* il *Santuario di Santa Maria del Pelingo e* il *Museo del Territorio*.

Piobbico

Urbania

3

PERCORSO
PROVINCIA DI PESARO URBINO

MAROTTA
MONDOLFO
ORCIANO DI PESARO
BARCHI
MONDAVIO
SAN LORENZO IN CAMPO
FRATTE ROSA
MONTALFOGLIO
PERGOLA
CAGLI
CANTIANO
FRONTONE
SERRA SANT'ABBONDIO

L'itinerario comprende località di eccezionale interesse sia storico-artistico che religioso, per la presenza di importanti chiese monumentali. Si parte da **Marotta**, con il vecchio borgo di pescatori e un'insolita spiaggia, in parte ghiaiosa a dolce declivio, e si prosegue per **Mondolfo**, che si stende su tre colline, per visitare la *Chiesa di S. Agostino* di fondazione romanico-gotica (rimaneggiata nel 1726) e la *Chiesa di S. Gervasio*, interessante esempio di architettura romanica. Giunti a **Orciano di Pesaro**, un piccolo borgo ben visibile da lontano per l'alto campanile e la *Torre* malatestiana del *Castello*, è degna di nota la rinascimentale *Chiesa di S. Maria Nuova*.
Poco dopo si arriva a **Barchi**, antico paese di origine romana che conserva ancora la cinta muraria e una porta d'ingresso del sec XVII. Si continua per **Mondavio**, famosa per la *Rocca*, opera di Francesco di Giorgio Martini nel cui interno è allestito un *Museo di rievocazione storica* e *Armeria della Rocca* (figure in "cera" - scagliola - in costumi rinascimentali rappresentati in momenti di vita quotidiana). Ogni anno a metà agosto la cittadina fa rivivere l'antico fasto delle feste rinascimentali con la famosa rievocazione *Caccia al Cinghiale*. Sono visitabili il *Teatro storico Apollo* e il *Museo Civico* presso l'ex convento di S. Francesco. Una tappa d'obbligo è **San Lorenzo in Campo**, nella vallata del Cesano, con la splendida *Abbazia di S. Lorenzo* i cui inizi si fanno risalire al VII secolo. Fu costruita dai monaci benedettini

Cagli

con materiale archeologico rinvenuto sul posto, ma l'aspetto attuale è da ricondurre al XIII secolo. Meritevoli d'attenzione sono anche il *Palazzo dei Principi Ruspoli*, il grande *Palazzo Pretorio*, il *Teatro Tiberini* del 1816, il *Museo Archeologico del Territorio* (*Palazzo della Rovere*), il *Museo delle Terre Marchigiane* e la *Raccolta d'Arte Sacra*. San Lorenzo in Campo vanta inoltre la prima e unica farroteca italiana, inaugurata nel 2003.

Si consiglia una sosta ai tipici paesi medievali in collina come **Fratte Rosa**, rinomata per le *terrecotte*, collezionate nell'omonimo *Museo,* e come **Montalfoglio** con le antiche mura, una caratteristica *porta d'ingresso,* sopra le quali si erge una *torre* d'epoca. Percorrendo la Cesanense si giunge a **Pergola**, città dalle cento chiese, tra cui la *Chiesa di S. Giacomo* e il *Duomo*, ricche di preziose manifestazioni artistiche. A testi-

Pergola, Bronzi dorati di Cartoceto

monianza del suo antico passato, restano i famosi *Bronzi Dorati da Cartoceto di Pergola* di età giulio-claudia rinvenuti nel 1946 a Santa Lucia di Calamello. Il complesso, conservato nel *Museo civico,* costituisce uno dei pochissimi grandi gruppi scultorei equestri dell'antichità romana giunti fino a noi e rappresenta un probabile nucleo familiare, composto in origine da due coppie di figure femminili, ammantate e velate, e da due cavalieri in veste militare d'alto rango, con cavalli riccamente ornati.

Si prosegue per **Cagli**, incantevole cittadina raccolta intorno al suo grandioso *Palazzo Comunale* ed alla piazza prospiciente, con numerosi monumenti, palazzi quattrocenteschi e cinquecenteschi. Il maestoso *Torrione* elissoidale, opera di Francesco di Giorgio Martini e resto dell'antica Rocca, è oggi sede di un *Centro di Scultura Contemporanea*. Da vedere il *Ponte Mallio*, poderosa opera romana restaurata in età augustea, con un arco di 26 cunei. Ogni anno a Cagli, la 2ª domenica di agosto, si svolge la rievocazione

Mondavio

storica del *Giuoco dell'Oca* con il *Palio*.
Lungo la strada per Cantiano si incontra la suggestiva **Gola di Burano** e si può ammirare il cosiddetto *Ponte Grosso*, testimonianza d'epoca romana, a due archi divergenti. **Cantiano**, con la struttura d'impianto medievale e la seicentesca *Collegiata*, è famosa per la lavorazione delle *amarene*, per *La Turba*, antica e suggestiva rievocazione delle scene della Passione del Venerdì Santo, risalente al 1260 e per la *Mostra Mercato Regionale del Cavallo* e la *Rassegna del Cavallo del Catria*. Da visitare anche l'interessante *Museo Archeologico*.
Ritornando verso la costa meritano una deviazione **Frontone**, con il vecchio borgo arroccato attorno al suggestivo *Castello* malatestiano, e lo splendido **Eremo di Santa Croce di Fonte Avellana**, posto in una valle solitaria ricca di boschi e citato da Dante nella *Divina Commedia*. Fondato nel 980 da San Romualdo, ospitò santi e vescovi tra cui San Pier Damiani, che lo ampliò e lo rese famoso. Si presenta come una costruzione estesa e articolata che comprende la grande foresteria e il nucleo vero e proprio dell'eremo a cui è addossata la chiesa romanico-gotica. Da segnalare lo *Scriptorium*, la storica *Biblioteca* che conserva pregevoli testi antichi, la sala capitolare, il refettorio e il chiostro.
A circa 300 metri dall'eremo la particolare conformazione della valle dà luogo ad un'eco eccezionale. Dopo pochi km. si giunge a **Serra Sant'Abbondio**, località di villeggiatura, situata alle pendici del Monte Catria (m 1702), dominata da un'altura boscosa. Il famoso Palio della Rocca si tiene ogni anno il fine settimana che precede il 16 settembre, festa del Santo Patrono, Sant'Abbondio.

Serra Sant'Abbondio, Eremo di Fonte Avellana

4

PERCORSO
PROVINCIA DI ANCONA

SENIGALLIA
CORINALDO
CASTELLEONE DI SUASA
BARBARA
SERRA DE' CONTI
MAIOLATI SPONTINI
CUPRAMONTANA
STAFFOLO
JESI
MORRO D'ALBA
OSTRA
CHIARAVALLE
MONTEMARCIANO

Si parte dalla famosa *spiaggia di velluto* e si attraversano gli interessanti centri delle verdi colline marchigiane in cui si produce il *Verdicchio*.
Senigallia, posta a cavallo del fiume Misa, è una rinomata località di villeggiatura grazie alla sabbia finissima dell'arenile. Cuore della città è la ben conservata *Rocca Roveresca*, davanti alla quale si apre *Piazza del Duca*, ornata dalla cinquecentesca *Fontana dei Leoni* ed abbellita da alcuni storici edifici, tra cui il *Palazzo del Duca* e il *Palazzetto Baviera* dove si possono ammirare pregevoli stucchi di Federico Brandani. Meritano una visita la *Chiesa della Croce*, la *Chiesa di S. Martino*, il *Duomo*, con l'annessa *Pinacoteca Diocesana* e la *Casa natale di Pio IX*, l'*Area archeologica* e *Museo "La Fenice"*, il *Museo d'Arte Moderna, dell'Informazione e della Fotografia*, che custodisce importanti opere del grande fotografo senigalliese Mario Giacomelli. In posizione panoramica, nell'immediato entroterra, si trova la rinascimentale *Chiesa di S. Maria delle Grazie* che conserva, nel catino absidale, una pregevole tavola del Perugino e nei locali del Convento il *Museo di Storia della Mezzadria*.
Si prosegue per **Corinaldo**, pittoresco centro medievale che vanta una cinta muraria tra le più spettacolari della regione. Da visitare il settecentesco *Santuario di S. Maria Goretti*, la *Chiesa dell'Addolorata* e la *Civica Raccolta d'Arte*. La 3ª domenica di luglio si svolge *La Contesa del Pozzo della Polenta* che rievoca la vittoria riportata dai corinaldesi nel 1517 contro l'esercito di Francesco Maria I della Rovere.

Da non perdere, nei dintorni, **Castelleone di Suasa**, nota per il *Castello* medievale, il nucleo storico ben conservato e gli importanti reperti archeologici dell'antica città romana di *Suasa Senonum* (in particolare l'*Anfiteatro* e una *domus* patrizia dal ricco corredo musivo) tutelati nel *Parco Archeologico Regionale* e nel *Museo Civico Archeologico*.
Si continua per **Barbara**, tipico borgo con le antiche mura e il *Castello* (sec. XIV), e si arriva a **Serra de' Conti** che possiede quasi intera la cinta muraria medievale sulla quale si impone il *Monastero di Santa Maria Maddalena* del Quattrocento con l'interessante *Museo delle arti monastiche*. Superata **Moie**, dove è d'obbligo una visita alla romanica *Abbazia di Santa Maria*, si raggiunge **Maiolati Spontini**, terra del *Verdicchio* e patria del musicista Gaspare Spontini alla cui memoria è stato allestito il *Museo "G. Spontini"*, la cui visita si integra con i luoghi dedicati al musicista, diffusi nel borgo.
Poco dopo si arriva a **Cupramontana**, importante centro di produzione del *Verdicchio* a cui sono dedicati sia una famosa *Sagra* (1ª domenica di ottobre), che il curioso *Museo Internazionale dell'Etichetta*. Dopo una sosta nella suggestiva *Badia del Beato Angelo*, si giunge a **Staffolo**, interessante per la bella *Chiesa di S. Francesco* e il nucleo storico, ancora in buona parte circondato da una possente cerchia di mura, e per l'originale *Museo dell'Arte del Vino* che, tra altre curiosità, possiede un prezioso torchio in rovere e pietra.
Si prosegue per **Jesi**, l'*Aesis* romana, florido comune poi Signoria dei Malatesta e di Francesco Sforza, che diede i natali a Federico II di Svevia e al musicista G. B. Pergolesi, a cui è dedicato il prestigioso *Teatro*. Nel settecentesco *Palazzo Pianetti* sono ospitati i *Musei Civici* e una pregevole *Pinacoteca* in cui si possono ammirare numerosi capolavori di Lorenzo Lotto, tra cui la celebre *Pala di S. Lucia*, il *Palazzo della Signoria*, ideato da Francesco di Giorgio Martini, è sede della *Biblioteca e dell'Archivio Storico Comunale*. Quartieri medievali, palazzi gentilizi e splendide chiese caratterizzano un centro storico armonio-

Senigallia

Morro d'Alba

Corinaldo

so e ben conservato. Jesi vanta anche una prestigiosa *Enoteca regionale.* Vicino Jesi, lungo il corso del fiume Esino, si può visitare la *Riserva Naturale di Ripa Bianca*. Nell'area viene prodotto il rinomato vino Doc *Verdicchio dei Castelli di Jesi* che recentemente ha ottenuto la Docg nella versione *Riserva*.

Ritornando verso la costa, si consiglia una deviazione per **Morro d'Alba**, il cui piccolo borgo è tuttora raccolto entro le mura quattrocentesche, con alte scarpate, e possiede il *Museo della Cultura Mezzadrile*. La zona, ricca di vigneti, è famosa per la produzione del rosso Doc *Lacrima di Morro d'Alba*. Nei dintorni, merita una visita **Ostra** che domina, con le mura e il bel centro storico, la valle del Misa e vanta un'importante *Mostra di Antiquariato* (ad agosto), la piazza con l'imponente *Torre civica* e l'antica *Chiesa di S. Francesco*, nonché il *Santuario della Madonna della Rosa*, meta di pellegrinaggi. Si continua per **Chiaravalle**, dove è possibile contemplare l'*Abbazia di S. Maria in Castagnola*, una delle più antiche costruzioni fondate dai cistercensi di Clairvaux in Italia, e poco dopo si giunge a **Marina di Montemarciano** che ha un bel litorale e i resti di un fortilizio quattrocentesco.

Jesi, Palazzo Pianetti

5

PERCORSO
PROVINCIA DI ANCONA

ANCONA
PORTONOVO
SIROLO
NUMANA
CAMERANO
LORETO
CASTELFIDARDO
OSIMO
OFFAGNA
POLVERIGI

Dalla *riviera del Conero* si prosegue per i comuni dell'entroterra, ricchi di arte e antiche memorie. **Ancona** (dal greco *Ankon*), capoluogo delle Marche, fondata dai Siracusani, ha sempre legato la sua esistenza al porto, dominato dalla *Cattedrale di San Ciriaco*.
La visita del centro storico consente di scoprire la parte più antica e suggestiva della città: in *Piazza della Repubblica* spiccano l'imponente facciata del *Teatro delle Muse* e, nel lato opposto, la *Chiesa del SS. Sacramento*. Nelle immediate vicinanze si trovano il porto, con l'*Arco di Traiano* (100-115 d.C.), l'*Arco Clementino* (concepito da Luigi Vanvitelli nel XVIII sec.), *Porta Pia* (barocca), la *Mole Vanvitelliana* (suggestivo Lazzaretto), la *Loggia dei Mercanti*, simbolo dell'antica attività mercantile della città, e la romanica *Chiesa di S. Maria della Piazza*. Dalle pendici del colle Guasco si scende verso la *Piazza del Senato* con il *Palazzo Vescovile*, la *Chiesa di S. Pellegrino degli Scalzi* e il *Palazzo Ferretti*, sede del *Museo Archeologico Nazionale delle Marche*. Raggiunti il *Palazzo degli Anziani* e la *Chiesa del Gesù*, scendendo per via Pizzecolli, si possono ammirare il gotico portale della *Chiesa di S. Francesco alle Scale* e il cinquecentesco *Palazzo Bosdari*, sede della *Pinacoteca Civica* - con una sezione dedicata all'*Arte Moderna* - in cui sono esposte importanti opere di Tiziano, Carlo Crivelli, Lotto, Guercino, Gentileschi e alcuni dipinti dell'anconetano Andrea Lilli.
La *Piazza del Plebiscito*, considerata il

salotto della città, è fiancheggiata da una *Torre* cinquecentesca, dal *Palazzo del Governo* e dalla *Chiesa di S. Domenico al cui interno sono conservati una Crocifissione del Tiziano e un'Annunciazione del Guercino.*

Dal *Passetto*, percorrendo la strada panoramica della famosa *riviera del Conero*, si scorge l'incantevole paesaggio del *Monte Conero*, che acquista sfumature cromatiche particolarmente suggestive in primavera per la fioritura della ginestra e, in autunno, per i corbezzoli. La perla del litorale è la *Baia di* **Portonovo**, una meraviglia della natura ancora incontaminata, la cui spiaggia di scoglio e ghiaia, ben attrezzata, lambisce un mare verde smeraldo. L'insenatura conserva antichi tesori, quali il *Fortino Napoleonico*, la *Torre Clementina* e, incastonata su un contrafforte roccioso, la *Chiesa* romanica *di S. Maria*.

Dopo una sosta sulla sommità del *Monte Conero* per ammirare la *Badia di S. Pietro*, fondata dai Benedettini nella prima metà dell'XI secolo, proseguendo verso sud si incontrano dapprima **Sirolo**, graziosa stazione balneare a picco sul mare e sede del *Parco Regionale del Monte Conero* e, subito dopo, **Numana**, dove dalla suggestiva piazzetta su cui si erge la *Torre del Pincio*, si scorge il porticciolo turistico. Da visitare l'*Antiquarium Statale* che raccoglie materiale archeologico rinvenuto nelle aree limitrofe e offre una documentazione completa della civiltà picena. **Marcelli** è la zona più moderna della riviera, con numerosi villaggi turistici, residence e strutture ricreative.

Merita una deviazione **Camerano**, ricco nella parte vecchia di bei scorci ed interessanti memorie storiche, tra cui "le grotte", vasto insieme di spazi che si sviluppa sotto il paese. Nell'area viene prodotto il

Ancona

Loreto

Portonovo

famoso vino Doc Rosso Conero e il Conero Riserva Docg.
Sulla sommità di una vicina collina si erge **Loreto**, parzialmente cinta da mura e bastioni cinquecenteschi, con il più grande *Santuario mariano* d'Italia. La leggenda narra che la Casa di Nazareth venne portata in volo dagli angeli per sfuggire all'invasione della Palestina da parte dei Maomettani. Nella *Basilica* hanno lavorato alcuni tra i più illustri artisti del Rinascimento, tra cui Signorelli, Melozzo da Forlì, Bramante e Lotto. Nel braccio occidentale del *Palazzo Apostolico* è possibile visitare il *Museo Pinacoteca della Santa Casa*. Proseguendo, in direzione nord, si incontra **Castelfidardo**, la capitale della *fisarmonica*, strumento a cui è dedicato un interessante *Museo Internazionale*, e teatro della famosa battaglia (18 settembre 1860) che ha dato il via all'Unità d'Italia, documentata nel rela-

Sirolo

tivo *Museo* e nel *Monumento Nazionale delle Marche* progettato dallo scultore Vito Pardo.
Poco dopo si giunge ad **Osimo**, ricca di antiche vestigia, tra le quali le tredici statue romane di epoca imperiale conservate nel *Palazzo Comunale*, il *Duomo* romanico, con la raccolta piazzetta e il *Battistero*, il *Santuario di S. Giuseppe da Copertino* e il prestigioso *Palazzo Campana* che ospita il *Museo Civico*.

Nei dintorni si trovano **Aspio Terme**, centro idroterapico immerso nel verde; **Offagna**, dominata dalla scenografica *Rocca*, sede del *Museo delle Armi Antiche*, dove l'ultima settimana di luglio si svolgono suggestive *Feste Medievali* in cui si rivive l'antica tradizione della *Contesa della Crescia*; e **Polverigi**, famosa per il rinomato *Festival Internazionale Inteatro* (a luglio) e *La notte delle streghe* (a settembre).

6

PERCORSO
PROVINCIA DI ANCONA

FABRIANO
POGGIO SAN ROMUALDO
GENGA
GROTTE DI FRASASSI
SASSOFERRATO
ARCEVIA
MERGO
SERRA SAN QUIRICO

Il percorso proposto conduce alla scoperta delle bellezze paesaggistiche e storiche dell'area di Fabriano, esaltate dalle suggestive *Grotte di Frasassi*.

Fabriano, patria di Gentile da Fabriano, Antonio da Fabriano e Allegretto Nuzi, è un importante centro commerciale e industriale ed è nota per le sue antiche cartiere sorte tra il XII e il XIII secolo. Nell'ex *Convento di S. Domenico* è allestito il *Museo della Carta e della Filigrana*, dove è possibile, tra l'altro, vedere come si realizzava un tempo la carta. La città conserva intatto il suo aspetto medievale, modellato intorno alla *Piazza del Podestà* (con la duecentesca *fontana Sturinalto* e il *Palazzo del Podestà*) e documentato dai numerosi dipinti che si trovano nella *Pinacoteca Civica "B. Molajoli"*, allestita nel quattrocentesco complesso monumentale dell'ex *Ospedale di Santa Maria del Buon Gesù*. Il *Teatro Gentile*, uno dei più interessanti esempi di teatri ottocenteschi della regione, ha un bel sipario dipinto da Luigi Serra. Particolarmente sentita è la *Festa di San Giovanni* (24 giugno) durante la quale vengono organizzate sfilate in costume, infiorate e *La Sfida del Maglio*.

Meritano una deviazione la tranquilla località di **Poggio San Romualdo** (m 936), dove si possono effettuare delle belle passeggiate, e l'**Abbazia di Val di Castro**, fondata nel 1006 da S. Romualdo (vi si spense nel 1027), che conserva pregevoli affreschi del XIV e XV secolo. Imboccata la Statale 76, si arriva in breve al vasto complesso ipogeo delle **Grotte di Frasassi**, un ambiente carsico di straordinaria bellezza. Una visita con-

sente, in circa un'ora, di ammirare con stupore piccoli laghi, stalattiti intarsiate, gigantesche stalagmiti, fino a giungere al maestoso *Abisso Ancona* (alto 240 m), alla *Sala dei Duecento*, alla *Sala delle Candeline*, alla *Sala dell'Orsa* e a quella dell'*Infinito*, sapientemente illuminate. Nei pressi si trovano le *Terme* sulfuree di *S. Vittore* e l'*Abbazia* benedettina di *S. Vittore alle Chiuse* sorta, probabilmente, alla fine del X secolo. Fu tra i più ricchi insediamenti religiosi del comprensorio ed è uno degli esempi più importanti dell'architettura romanica nelle Marche. Accanto è possibile visitare il *Museo* dove è conservato il fossile di ittiosauro rinvenuto nel 1976. Molto suggestivi sono la *Chiesa di S. Maria infra Saxa* e l'adiacente *Tempietto* a pianta ottagonale con cupola, commissionato da Papa Leone XII a Giuseppe Valadier, collocati all'interno di un'immensa grotta. Da vedere nelle immediate vicinanze, **Genga** che mantiene ancora intatta la sua struttura urbanistica medievale, la cinta muraria e il *Palazzo dei Conti della Genga* con il relativo *Museo di Genga - Arte, storia e territorio*. Proseguendo si giunge a **Sassoferrato**, cittadina composta da due nuclei: il moderno *Borgo* e, alto sul colle, il *Castello*, dominato dai resti della *Rocca* costruita nel 1368 dal cardinale Egidio Albornoz, legato pontificio. Nella parte più antica, ricca di monumenti e opere d'arte, spiccano la *Chiesa di S. Francesco*, il *Palazzo Montanari* (sede del *Museo delle Arti e Tradizioni Popolari*), il *Palazzo dei Priori* (sede della *Pinacoteca* e del *Museo Archeologico Sentinate*) e il *Palazzo Oliva* (sede della *Biblioteca Comunale*). Nei pressi si possono ammirare la *Chiesa romanica di S. Croce* e la città romana di *Sentinum*, divenuta *Parco Archeologico Regionale*, con importanti evidenze archeologiche edilizie e stradali, tra cui un edificio termale di grandi dimensioni.

Genga, Grotte di Frasassi

Ad **Arcevia**, ritenuta un tempo inespugnabile perché posta su uno sperone roccioso che domina l'alta valle del fiume Misa, il monumento più prestigioso è la *Collegiata di S. Medardo*, patrono locale, nella quale sono conservati due dipinti di Luca Signorelli, un dossale in terracotta invetriata di Giovanni Della Robbia e un *Giudizio Universale* di Ercole Ramazzani. Da visitare il *Centro Culturale San Francesco* che ospita il *Museo archeologico statale* e l'esposizione permanente delle opere di tre grandi artisti del Novecento che hanno avuto Arcevia come minimo comun denominatore, Quirino Ruggeri, Edgardo

Fabriano

Arcevia, Castello di Loretello

Mannucci e Bruno d'Arcevia. Meritano una visita i noti *"Castelli"* tra cui i pittoreschi borghi fortificati di **Palazzo, Piticchio, Loretello, Nidastore** e **Avacelli**, nella cui *Parrocchiale* si può ammirare una pala della *Madonna del Rosario*, in terracotta, del tardo Rinascimento. Vicino, su un piccolo poggio, si erge la *Chiesetta* romanica *di S. Ansovino* (sec. XI) e dopo pochi km si incontra **Mergo**, sviluppatasi in epoca medievale attorno al *Castello*, di cui restano in parte le antiche mura. Si raggiunge quindi **Serra San Quirico** con le tipiche ed uniche nel loro genere *copertelle*, strade coperte da case costruite sui resti delle mura castellane, e sede operativa del *Parco Regionale della Gola della Rossa e di Frasassi*, il cui ambiente incontaminato e spesso sorprendente, comprende tre differenti biotopi: la *Gola di Frasassi*, la *Gola della Rossa* e la *Valle Scappuccia*, con la suggestiva forra naturale. Da visitare la straordinaria *Chiesa* barocca *di Santa Lucia* con tele di Pasqualino Rossi.

Sassoferrato, Abbazia di Santa Croce

7

PERCORSO
PROVINCIA DI MACERATA

Porto Recanati
Recanati
Macerata
Corridonia
Monte San Giusto
Morrovalle
Montecosaro
Civitanova Marche
Potenza Picena
Montelupone

L'itinerario parte da **Porto Recanati**, sorta al tempo di Federico II come porto di Recanati, la colonia romana *Potentia*. L'antico borgo di pescatori formatosi attorno al quattrocentesco *Castello Svevo*, in cui è ospitata la *Pinacoteca Comunale*, conserva ancor oggi caratteristiche ed ambienti del passato che si ritrovano camminando per le sue strade, accompagnati dall'odore del mare.
Si prosegue per **Recanati**, borgo natio di Giacomo Leopardi, per un itinerario fra i luoghi cari al poeta: la piazza e il monumento a lui dedicati, le memorie conservate nel *Palazzo Comunale*, la piazzetta del *Sabato del Villaggio* e la torre del *Passero Solitario*. *Palazzo Leopardi*, casa natale del poeta ospita al primo piano la *Biblioteca* che conta oltre 20.000 volumi; l'attiguo *Centro Nazionale di Studi Leopardiani* introduce al *Colle dell'Infinito*.
Da visitare il *Museo Civico*, nella *Villa Colloredo Mels* che vanta opere di rilievo, tra cui quattro significativi dipinti di Lorenzo Lotto; il *Museo "Beniamino Gigli"*, allestito nei locali del *Teatro Persiani*, con fotografie, oggetti personali, attestati e costumi di scena del famoso cantante lirico, e il *Museo Diocesano* all'interno dell'*Episcopio*.
Si prende la Provinciale 361, si attraversa **Villa Potenza**, con le rovine del *teatro* della città romana di *Helvia Rìcina o Recina*, e si arriva a **Macerata**, fondata in collina per sfuggire alle incursioni dei barbari, ricca soprattutto di arte rinascimentale, barocca e settecentesca. Tra i suoi monumenti più

Recanati

rappresentativi si ricorda l'*Arena Sferisterio* di Ireneo Aleandri, splendido esempio di architettura neoclassica, sede di un'importante *Stagione Lirica* estiva. Le antiche mura, che quasi intatte racchiudono il centro storico, sovrastano il panoramico anello dei viali. *Piazza della Libertà* con la *Loggia dei Mercanti*, la *Torre dell'Orologio*, il *Palazzo Comunale* e quello della *Prefettura*, il settecentesco *Teatro Lauro Rossi*, la ricca *Collezione del '9OO italiano* a *Palazzo Ricci* e un'antica *Università*, fanno di Macerata un punto di riferimento culturale. Da vedere il settecentesco *Palazzo Buonaccorsi*, con il *Museo Civico*, la *Pinacoteca* e il *Museo della Carrozza*, il *Santuario della Madonna della Misericordia*, il *Palazzo Consalvi*, il *Palazzo Mozzi* detto *dei Diamanti*, la *Collegiata di S. Giovanni* e l'ex *Collegio dei Gesuiti*, sede della *Biblioteca Comunale "Mozzi Borgetti"*, con circa 400.000 volumi.

Procedendo verso sud e imboccata la Provinciale 485, si raggiunge la **Chiesa di San Claudio al Chienti**, la cui singolare struttura a due ambienti sovrapposti, con la facciata stretta tra due torri angolari cilindriche, risale alla fine dell'XI secolo.

Dopo pochi km si raggiunge **Corridonia**, patria di Filippo Corridoni, che conserva antiche chiese e pregiate opere nella *Pinacoteca*, fra cui la *"Madonna che allatta il bambino"* di Carlo Crivelli. Vicino, sopra un colle, si erge **Monte San Giusto**, rinomato centro calzaturiero con un bel nucleo storico, il *Palazzo Bonafede*, con gli affreschi (attribuiti allo spagnolo Joannes Hispanus), il *Palazzo dei Priori* con la famosa *Collezione di Alessandro Maggiori*, la *Chiesa di S. Maria in Telusiano* che custodisce la celebre

Civitanova Marche

Macerata, Sferisterio

Crocifissione, capolavoro di Lorenzo Lotto e unico suo dipinto conservato nel luogo originario.

Continuando verso la costa, si consiglia una deviazione per **Morrovalle**, tipico borgo con importanti edifici storici, e per **Montecosaro**, di origine medievale, in bella posizione panoramica, che conserva ancora resti della cinta muraria trecentesca e l'impianto urbanistico del XVII secolo. A **Montecosaro Scalo** è degno di nota lo splendido edificio romanico di *S. Maria a Piè di Chienti* dal suggestivo interno a due piani sovrapposti, con deambulatorio e absidi radiali.

Si arriva quindi a **Civitanova Marche**, famosa per la produzione delle *calzature*, oltre che come attrezzata stazione balneare, con lunghe spiagge e una buona dotazione alberghiera. Ogni anno d'estate si svolge *Civitanova Danza*, interessante

appuntamento con i più conosciuti artisti del mondo. Storicamente più importante è **Civitanova Alta**, patria di Annibal Caro, a cui è dedicato l'omonimo *Teatro*, è caratterizzata da una cinta muraria con torri, baluardi, due porte, bei palazzi nobiliari (tra cui *Palazzo Cesarini*) e la ricca *Galleria d'Arte Moderna "M. Moretti".* Poco dopo si giunge a **Porto Potenza Picena**, graziosa località di villeggiatura estiva, e si prosegue per **Potenza Picena**, nota per la lavorazione di *damaschi e broccati* di seta realizzati dalle monache dell'*Istituto dell'Addolorata* e per la tradizionale *Sagra del Grappolo d'Oro* (a settembre). Nei dintorni meritano una visita la rinascimentale *Villa Bonaccorsi*, splendido esempio di giardino all'italiana, e **Montelupone**, paese d'aspetto medievale con ancora le mura, le torri di avvistamento, le porte e i sistemi difensivi.

Corridonia, San Claudio al Chienti

8

PERCORSO
PROVINCIA DI MACERATA

TOLENTINO
CALDAROLA
SERRAPETRONA
CAMERINO
PIORACO
MATELICA
SAN SEVERINO MARCHE
CINGOLI
APIRO
APPIGNANO
TREIA
POLLENZA

Si parte da **Tolentino**, meta di numerosi pellegrini, dove si trova la *Basilica di S. Nicola* (del XIV secolo), con un *portale* di Nanni di Bartolo, un celeberrimo *Cappellone* interamente decorato con un grandioso ciclo di affreschi di scuola riminese del Trecento e un bel *chiostro*. Da vedere il *Duomo*, il *Teatro Vaccaj*, l'originale *Museo Internazionale della Caricatura* (unico in Italia) e le *Sale Napoleoniche nel Palazzo Parisani Bezzi*. Nei dintorni si trovano le *Terme di S. Lucia*, in un bel bosco di querce, e il *Castello della Rancia* (fine XII secolo), un tempo fattoria e granaio fortificato dipendente dall'*Abbazia di Fiastra*, trasformato in castello nel 1353 dai Da Varano. Ogni anno a maggio si svolge la rievocazione della *Battaglia di Tolentino* (1815) nella quale Gioacchino Murat fu sconfitto dall'esercito austriaco.
Si procede per **Caldarola**, patria dei pittori De Magistris. Nel centrale *Palazzo Pallotta*, adibito a mostre, si trova la *Stanza del Paradiso.* La via intitolata agli artisti conduce al *Castello Pallotta*, di origini medievali, ampiamente rimaneggiato nel Cinquecento.
Da non perdere il tour dei *castelli medievali* che circondano il borgo e, in agosto, la *Giostra de le Castella* con *Palio* e corteggio.
Proseguendo lungo la valle del Chienti e costeggiando il *Lago di Pievefavera*, si suggerisce una deviazione per **Serrapetrona** per gustare, nelle tipiche osterie, la famosa *Vernaccia di Serrapetrona* Docg.

La duecentesca *Rocca di Varano*, alta su una rupe, rappresenta il pittoresco ingresso nel Ducato di **Camerino** che nel XV secolo, grazie alla presenza di artisti quali Arcangelo di Cola, Giovanni Boccati, Girolamo di Giovanni e Giovanni Angelo di Antonio, furono protagonisti di un'intensa fioritura economica e artistica. La città ha mantenuto l'aspetto medievale di difesa del territorio circostante ed è dotata di uno degli atenei più antichi ed illustri d'Europa, con sede nel *Palazzo Ducale*. Possiede edifici rappresentativi come il *Duomo* ed il *Palazzo Vescovile*, in cui sono raccolte opere d'inestimabile valore. Nella *Chiesa di S. Filippo* è conservata la *Madonna in Gloria e San Filippo* del Tiepolo. Nel mese di maggio le vie si popolano di fastosi cortei rinascimentali in occasione della *Corsa alla Spada*. Meritano una deviazione **Pioraco**, piccolo centro medievale situato in una suggestiva gola rocciosa, famoso per le antiche *cartiere*, e **Matelica**, interessante città d'arte caratterizzata dalla *Fontana* ottagonale (1619) e

Camerino, Rocca di Varano

Caldarola

Treia

da numerosi edifici storici, tra i quali il *Palazzo Pretorio* (XIII secolo) e il quattrocentesco *Palazzo Piersanti*, una importante *Casa Museo*, il *Museo Archeologico* e la *Chiesa di San Francesco*, ricca di opere del XV e XVI sec. Nella zona si produce il rinomato vino Doc denominato *Verdicchio di Matelica*, riconosciuto anche come Docg.
Si continua per **San Severino Marche** che è formata da due nuclei: il primo, in alto, ha come fulcro il *Duomo* romanico, il secondo l'ampia *Piazza del Popolo*, di forma ellittica, circondata da portici e palazzi rinascimentali. Testimonianze dell'importante scuola pittorica severinate sono gli affreschi di Lorenzo e Jacopo Salimbeni, ancora visibili in alcune chiese

Tolentino, Basilica di San Nicola

e nella ricca *Pinacoteca Comunale*, mentre i reperti romani del *Museo Archeologico* raccontano la nascita della città. Nel mese di giugno si disputa il *Palio dei Castelli* con diverse gare, tra cui la *Corsa delle Torri*. Lungo la Provinciale 361, in località *Pieve*, si estende l'area già occupata in età romana da *Septempeda*, divenuta *Parco Archeologico Regionale*.
Si prosegue per **Cingoli**, il *"Balcone delle Marche"*, che offre indimenticabili viste fino al mare e passeggiate lungo il lago e nella macchia di Montenero. La cittadina possiede palazzi rinascimentali, chiese medievali spesso rimaneggiate in epoca barocca: la *Collegiata di S. Esuperanzio* e la *Chiesa di S. Domenico* che custodisce la *Madonna del Rosario* di Lorenzo Lotto. La 3ª domenica di agosto, viene riproposta la rievocazione *Cingoli 1848* con il gioco del pallone a bracciale.
Da visitare nei dintorni la *Riserva Naturale del Monte San Vicino e Monte Canfaito*, istituita di recente, e **Apiro**, tipica località di soggiorno estivo, con l'interessante *Abbazia di San Urbano* e nel centro storico la *Chiesa Collegiata*. Ci si dirige verso **Appignano**, dove la cerchia delle mura racchiude ancora l'antico nucleo, e si raggiunge **Treia**, grazioso borgo medievale con la scenografica *Piazza della Repubblica*, cinta dal porticato del *Palazzo Comunale* (sede del *Museo Civico Archeologico*), dalla *Chiesa di S. Filippo* e dal *Palazzetto dell'Accademia Georgica*. Di origine antichissima è la *Disfida del Bracciale* che si svolge la 1ª domenica di agosto. Da non perdere **Pollenza**, famoso centro di *antiquariato*, con la *Chiesa di S. Maria Assunta di Rambona*, la cui fondazione longobarda risale all'VIII secolo

9

PERCORSO
PROVINCIA DI MACERATA

MOGLIANO
URBISAGLIA
ABBADIA DI FIASTRA
COLMURANO
SAN GINESIO
FIASTRA
PIEVEBOVIGLIANA
PIEVE TORINA
VISSO
CASTELSANTANGELO SUL NERA
USSITA
ACQUACANINA
BOLOGNOLA
SARNANO

Arte e natura formano un connubio perfetto in questo angolo della provincia di Macerata. Il percorso tocca molti comuni del *Parco Nazionale dei Monti Sibillini* e inizia dall'*Abbazia* cistercense *di S. Maria di Chiaravalle di Fiastra*, costruita nel 1142 ed oggi inserita nella *Riserva Naturale Abbadia di Fiastra*, dove è possibile visitare interessanti musei e fare passeggiate a piedi, in bicicletta o a cavallo. Nei dintorni merita una deviazione **Mogliano**, per ammirare l' *Assunta e Santi* di Lorenzo Lotto ed acquistare caratteristici prodotti in *vimini*. Si prosegue per **Urbisaglia**, che conserva l'imponente *Rocca* del XV secolo ed è stata costruita sui ruderi della romana *Urbs Salvia*, il cui materiale di scavo è custodito nel locale *Museo Archeologico Statale*. Nell'antica città tutelata nel *Parco Archeologico Regionale*, si possono vedere il *teatro*, l'*anfiteatro* (dove nei mesi estivi si svolge un'apprezzata *stagione teatrale*), il *criptoportico*, le *mura urbiche*, un tratto dell'*acquedotto* e della *cisterna*.
Si continua per **Colmurano**, piccolo paese collinare raccolto intorno alla piazza principale, e si arriva a **San Ginesio**, borgo medievale circondato da un'ampia cerchia di mura, munite di torrioni e baluardi, da cui si gode un ampio panorama. Interessanti l'*Ospedale di S. Paolo*, la bella *Collegiata* ricca di opere d'arte, la *Chiesa di S. Francesco*, il *Museo* e la *Pinacoteca*. Ogni anno, il 15 agosto, si svolge la rievocazione del *Palio di San Ginesio*, in cui i rioni si sfidano nella

Giostra equestre dell'anello. Imboccata la strada per **Monastero**, si percorrono le suggestive e selvagge **Gole del Fiastrone** (da cui partono itinerari escursionistici per l'*Eremo dei Frati*, le *Lame Rosse*, ecc.) e, costeggiando il *Lago di Fiastra*, si arriva al moderno abitato di **San Lorenzo al Lago** molto frequentato durante l'estate. A **Fiastra**, alcune torri e superstiti tratti di mura sopra un poggio, sono testimonianza di un *Castello* sorto intorno al Mille. Volendo si può scendere fino a **Pievebovigliana**, dove si produce il famoso *Varnelli* e si possono contemplare antiche *abbazie*. A **Pieve Torina**, invece, si possono visitare il *Museo della Nostra Terra* e l'*Eremo di Sant'Angelo di Prefoglio*, e fare passeggiate nella *Riserva Naturale di Torricchio*. Si consiglia quindi una sosta a **Visso**, dal nobile passato testimoniato da numerose architetture medievali e rinascimentali, nonché sede del *Parco Nazionale dei Monti Sibillini*. La *Piazza dei Martiri Vissani*, delimitata da eleganti palazzetti quattrocinquecenteschi, è caratterizzata da due importanti edifici: la *Collegiata di S. Maria* (dal trecentesco *portale*) e la *Chiesa di Sant'Agostino* nei cui locali è allestito il *Museo-Pinacoteca*. Poco distante si trova il *Museo dei manoscritti di Giacomo Leopardi* tra cui *l'Infinito*. Raggiunto il pic-

San Ginesio

Urbisaglia, Abbazia S. Maria di Chiaravalle di Fiastra

Fiastra, Veduta del lago

colo borgo medievale di **Castelsantangelo sul Nera**, con chiese di fondazione romanica, l'*Ecomuseo del Cervo*, noto anche per il *tartufo nero* e i campi da sci sul *Monte Prata*, si sale a **Frontignano**, dove sono gli impianti di risalita e la base di partenza per le escursioni sul *Monte Bove*. Si scende fino a **Ussita**, apprezzata località di villeggiatura e di sport invernali, e si prosegue per il *Santuario di S. Maria di Macereto*, imponente edificio a pianta centrale di forme bramantesche realizzato nel 1528, isolato in un altopiano ai piedi dei Monti Sibillini.
Passando per **Cupi** e **Fiastra**, si giunge ad **Acquacanina**, dove si può vedere la *Chiesa di S. Maria di Rio Sacro* fondata dai monaci benedettini intorno al Mille, con una bella cripta a tre navate. Ci si dirige verso **Bolognola**, uno dei più piccoli e più elevati comuni delle Marche (m 1070), di origine medievale, che offre ai visitatori aria salubre e una natura incontaminata con belle escursioni sui monti Priora, Rotondo, Pizzo di Meta e Castel Manardo. La frazione **Pintura**, stazione di sport invernali, permette la scoperta di un suggestivo panorama, mentre nei vicini **Prati di Ragnolo** si può praticare lo sci di fondo e, in primavera, si possono ammirare le splendide e multicolori fioriture delle orchidee, delle primule, dei fiordalisi, ecc. Poco dopo si arriva a **Sarnano**, rinomato *centro termale*, frequentato soprattutto dagli amanti della montagna e dagli sciatori per le numerose piste. Famoso per il "cotto rosso" dei tetti, il borgo medievale, con strade strette e ripide, culmina in una silenziosa piazzetta dove si trova la duecentesca *Chiesa di S. Maria Assunta* con portale gotico e massiccio campanile. Meritano una visita il *Palazzo Comunale*, la *Pinacoteca* e la *Biblioteca*, e nei dintorni, il *Convento di S. Liberato* e i ruderi dell'*Eremo di Soffiano*, ricordato nei *"Fioretti"* di S. Francesco. Nel mese di giugno nella cittadina si svolge un'interessante *Mostra Mercato Nazionale d'Antiquariato* e in agosto si rievoca il *Palio del Serafino*.

Sarnano

10

PERCORSO
PROVINCIA DI FERMO

PORTO SANT'ELPIDIO
SANT'ELPIDIO A MARE
MONTE SAN PIETRANGELI
MONTEGIORGIO
MONTE VIDON CORRADO
MONTAPPONE
MASSA FERMANA
FALERONE
SERVIGLIANO
BELMONTE PICENO
FERMO
PORTO SAN GIORGIO

L'itinerario si sviluppa nella vasta e ricca area del fermano. Si parte da **Porto Sant'Elpidio**, noto centro industriale per la produzione di calzature e ridente stazione balneare, racchiusa nella balsamica atmosfera di una estesa pineta che fronteggia il mare. Alcune ville nobiliari, come *Villa Murri* e *Villa Baruchello*, di proprietà del comune, vengono utilizzate, soprattutto d'estate, per manifestazioni a carattere culturale come l'importante *Festival Internazionale del Teatro per Ragazzi*.

Una breve deviazione permette di scoprire le bellezze di **Sant'Elpidio a Mare**, famosa per il centro storico di rilevante interesse, sede di una *Pinacoteca*, con polittici di Vittore Crivelli, e del *Museo della Calzatura*. Ogni anno con la *Contesa del Secchio* (2ª domenica di agosto) e *La Città Medioevo* si può rivivere il passato con animazioni e spettacoli.

Si prosegue per **Monte San Pietrangeli** che nel tempo ha assunto l'aspetto neoclassico. Da vedere il principale monumento settecentesco, la *Chiesa Collegiata di SS. Lorenzo e Biagio*, costruita su progetto di Giuseppe Valadier e decorata all'interno da Luigi Fontana, pittore, scultore ed architetto di fama, nato in loco nel 1827. Arrivati a **Montegiorgio**, con un impianto urbanistico caratterizzato da un'insolita pianta triangolare e strette vie d'impronta medievale, vale la pena vedere la *Chiesa di S. Francesco*, con affreschi del gotico internazionale.

Passando per **Monte Vidon Corrado**, piccolo paese con resti di antiche fortificazioni e patria del pittore Osvaldo Licini, si raggiun-

ge in breve **Montappone**, con il romanico *Oratorio del Sacramento* e il *Museo del Cappello*. Merita una sosta **Massa Fermana** dove si possono ammirare un polittico di Carlo Crivelli e una tavola di Vittore Crivelli nella *Chiesa dei SS. Lorenzo, Silvestro e Rufino*.
Continuando verso sud si giunge a **Falerone**, dove nella piazza principale si affacciano la *Loggetta dei Mercanti* e la *Chiesa di San Fortunato*, che ospita una notevole opera di Vittore Crivelli. Il *Falerio*, vino Doc dei colli della zona, prende il nome dal paese. Nei pressi di *Piane di Falerone* si può visitare il *Parco Archeologico Regionale* con i resti di *Falerio Picenus*, antica città romana della quale rimangono tracce di un *acquedotto*, di alcune ville e dello splendido *teatro* con scena e cavea, dove in estate si svolgono interessanti rappresentazioni teatrali. Nella vicina **Servigliano**, costruita secondo le regole urbanistiche del Settecento, con piccole piazze a giardino e gruppi di case a schiera, il fine settimana dopo Ferragosto, si rievoca il *Torneo Cavalleresco di Castel Clementino* con costumi del XV secolo.
Si consiglia una sosta a **Belmonte Piceno**, che sorge su un ridente colle e conserva resti di mura e torrioni del secolo XV. In contrada *Valle Ete*, ai primi del Novecento fu rinvenuta una vasta necropoli picena con trecento tombe, con corredi molto ricchi, armi, vasi ed oggetti vari, custoditi soprattutto *nel Museo Archeologico* di Ancona.
A **Fermo**, considerata il salotto monumentale delle Marche ed uno dei centri più fiorenti della regione, si possono ammirare le antiche *cisterne romane*; il vasto e panoramico *Piazzale del Girfalco* sul cui fondo si staglia il *Duomo*; la splendida *Piazza del Popolo* fiancheggiata da portici; il *Teatro dell'Aquila*; il cinquecentesco *Palazzo dei Priori*, le cui sale interne ospita-

Fermo

Servigliano, Infiorata del Corpus Domini

no la *Pinacoteca Civica* che vanta importanti dipinti e una preziosa tela del Rubens; il *Palazzo degli Studi* con una ricca *Biblioteca*; la *Chiesa di S. Agostino*; il ciclo di affreschi gotico cortesi dell'annesso *Oratorio di S. Monica* e i numerosi musei che testimoniano ancora oggi lo straordinario tessuto storico-culturale della città. Nella settecentesca *Villa Vitali* sono allestiti il *Museo di Scienze Naturali,* la *Sala della Meteorite,* il *Museo della Pipa,* la *Raccolta di apparecchi fotografici* e il *Museo Polare Etnografico*, unico in Italia. Ogni anno, il 15 agosto, si disputa il *Palio dell'Assunta*, fastosa rievocazione cavalleresca con lo storico *Corteo della Cavalcata*.

Dopo pochi chilometri si giunge a **Porto San Giorgio** che anticamente, posta a guardia del litorale infestato dai pirati turchi, sviluppò le funzioni di porto diventando un attivo e fiorente centro peschereccio. Oggi è un'importante località balneare (con un porto turistico di oltre 1000 posti barca), costituita da un nucleo medievale con la *Rocca* e dall'abitato moderno con viali alberati, giardini rigogliosi e una notevole attrezzatura ricettiva.

Porto San Giorgio

Falerone, Teatro Romano

11

PERCORSO
PROVINCIA DI FERMO

ALTIDONA
TORRE DI PALME
MORESCO
MONTERUBBIANO
PETRITOLI
SANTA VITTORIA IN MATENANO
MONTEFALCONE
APPENNINO
SMERILLO
AMANDOLA
MONTEFORTINO
CAMPOFILONE
PEDASO

Si parte dalla costa per poi scoprire piccoli e grandi borghi ricchi di antiche memorie e bellezze ambientali. Da **Altidona**, che conserva ancora gran parte delle mura castellane, si prosegue per **Torre di Palme**, piccolo e grazioso centro sulla cima di un panoramico colle, conosciuto anche per le acque delle *Terme Fonti di Palme*, con numerosi edifici medievali e la *Chiesa di Sant'Agostino* che custodisce un polittico di Vittore Crivelli.
Nei pressi si trova **Moresco**, dalla struttura fortificata con due antiche torri e la caratteristica piazza raccolta come un cortile, intorno alla quale sono disposte le case, il *Palazzo Comunale* e un portico. Non molto lontano si trovano la *Chiesetta della Madonna della Salute*, dove, secondo la tradizione, fu collocata sin dal IX secolo l'immagine dell'*Immacolata* sottratta alla distruzione degli iconoclasti di Costantinopoli, e **Monterubbiano**, che diede i natali a Vincenzo Pagani, di cui si ammirano opere nell'ottocentesca *Collegiata di S. Maria dei Letterati*, e nel giorno di Pentecoste rievoca l'*Armata di Pentecoste Sciò la Pica* con la *Giostra dell'Anello*. Ritornando verso la costa si consiglia di visitare **Petritoli**, fondata nel secolo X dai monaci di Farfa, con resti di fortificazioni medievali. Il centro della vita religiosa e civile di un tempo può leggersi nella zona della *Rocca*, con i piccoli isolati di case compatte, dove, nel 1831, fu costruita la *Torre Civica*. L'accesso al nucleo antico avviene attraverso tre archi ogivali costruiti nel XIX secolo racchiusi

Fermo, Torre di Palme

dai due torrioni cilindrici del XV secolo. Il Teatro dell'Iride, vero gioiello di architettura teatrale, fu costruito nel 1873 su disegno di Giuseppe Sabbatini.

Anche **Santa Vittoria in Matenano** è un centro storicamente importante per la presenza nel X secolo dei monaci di Farfa ai quali si deve la *Chiesa di S. Vittoria*. Si prosegue per il centro fortificato di **Montefalcone Appennino** situato sulla sommità di un colle, inaccessibile da sud-ovest per l'altezza della rupe (oltre 200 m), con interessanti resti di una *Rocca medievale*. Ad un chilometro dal paese il *Convento dei Minori di S. Giovanni in Selva* con il chiostro raccolto e suggestivo (portico loggiato e vera di pozzo centrale) rappresenta un pregevole esempio di edilizia conventuale del Cinquecento. La *Chiesa* conservava fino a tempi recentissimi uno dei più significativi polittici di Pietro Alamanno, oggi nell'omonimo

Museo, sede anche del *Centro di Educazione Ambientale*, una struttura didattico-museale, dotata di una preziosa e vastissima raccolta di fossili.
Poco dopo si raggiunge **Smerillo**, un grazioso paese posto sul ciglio di una cresta che si affaccia sulla valle del Tenna, a più di 800 metri, con una spaccatura della roccia chiamata la *"Fessa"*, dove è possibile vedere resti fossili. Nel *"Bosco di Smerillo"* sono protette specie floristiche molto rare, tra cui numerose orchidee, un faggeto ed alberi monumentali. Si continua per **Amandola**, che ha un bel centro storico con la *Chiesa di Sant'Agostino*, la *Chiesa di S. Francesco*, il *Palazzo Municipale*, sede di antichi archivi, e un interessante *Museo Antropogeografico*. La cittadina è conosciuta per *la lavorazione e il restauro del legno*, l'*antiquariato*, la produzione di *tartufi* (fiera a febbraio-marzo) e il *Festival Internazionale del Teatro* (a settembre). Da vedere, nei dintorni, il complesso romanico dell'*Abbazia dei Santi Rufino e Vitale* (con affreschi dei secc. XIII-XIV) e il *Lago di S. Rufino*.

Moresco

Da non perdere **Montefortino** che conserva ancora intatte atmosfere d'epoca, con le strette vie, le case di pietra e cotto e la *Pinacoteca*, ricca di opere, frutto della collezione del pittore Fortunato Duranti. Una strada che segue il corso del torrente Ambro, dopo circa 6 km, conduce al *Santuario della Madonna dell'Ambro*, edificato in seguito ad una miracolosa apparizione della Vergine e meta di numerosi pellegrinaggi, mentre un'altra porta alla suggestiva e aspra *Gola dell'Infernaccio*.
Ci si dirige verso **Campofilone**, che deve la sua fama agli omonimi *maccheroncini* (sagra ad agosto). Il centro storico è a pianta ellittica, con molte case costruite addossate alle mura castellane e viuzze con volte a botte o crociera. Tornando verso il mare si arriva a **Pedaso**, località turistica assai frequentata, con scogli e spiaggia ghiaiosa, dove a Ferragosto si svolge una caratteristica *Sagra delle Cozze*.

Montefortino

Smerillo

12

PERCORSO
PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

Montefiore dell'Aso
Carassai
Montalto delle Marche
Castignano
Offida
Acquaviva Picena
San Benedetto del Tronto
Grottammare
Ripatransone
Cupra Marittima

Il percorso offre suggestive immagini della verde riviera picena alternate con quelle delle dolci colline e degli antichi borghi. Si parte da **Montefiore dell'Aso**, che ha un bel nucleo storico e possiede importanti gioielli come la *Collegiata di S. Lucia*, il *Polo Museale di San Francesco*, che conserva il prezioso polittico di Carlo Crivelli, raffinato esempio di pittura quattrocentesca, la *Sala Adolfo De Carolis* (dove sono esposte numerose testimonianze dell'artista, nato nella cittadina), la *Raccolta Domenico Cantatore*, il *Museo della Civiltà Contadina* e il *Centro di Documentazione Scenografica Giancarlo Basili*.
Si prosegue per **Carassai**, dove sono visibili i resti delle mura fortificate (XIV e XV secolo) con i torrioni quadrati e poligonali e due nuclei ben distinti: il *Castello Vecchio*, eretto nei secoli VI-IX , e il *Castello Nuovo*, che venne edificato nel secolo XIII. A pochi chilometri sorge il *Castello* medievale *di Rocca di Monte Varmine* del secolo X, nel cui interno si trova la *Chiesa di San Pietro*, da cui proviene una *Crocifissione* attribuita a Vittore Crivelli (conservata ora nella *Pinacoteca* di Fermo), e all'esterno, la *Chiesetta di San Michele*.
Poco dopo si giunge a **Montalto delle Marche**, paese in cui è vissuto Sisto V e che divenne sede vescovile nel 1586. Da vedere l'imponente *Cattedrale*, con alto portico e campanile poligonale, il *Palazzo Comunale*, sede della *Pinacoteca Civica*, il *Museo Civico Archeologico* e il *Museo Diocesano di Arte Sacra*. Si devia per **Castignano** situato sopra un colle, in un paesaggio caratte-

rizzato dai famosi *calanchi*. La parte vecchia dell'abitato è ricca di chiese e case romaniche, medievali e rinascimentali. Nella *Chiesa di S. Maria del Borgo* è custodita ancora la formella in cotto col T (TAU), cioè la croce nella forma originaria, simbolo del potente Ordine Militare del Tempio. Ogni anno in agosto dal 16 al 18, si tiene Templaria, una festa medievale con molte particolarità.

San Benedetto del Tronto

Si raggiunge **Offida**, famosa per l'antica tradizione dei *pizzi al tombolo*, il cui nucleo, attorniato dalle mura intatte, conserva ancora i resti della quattrocentesca *Rocca*. Il *Palazzo Comunale* possiede un'elegante loggetta e una possente torre trecentesca, mentre il *Palazzo Pagnanelli* ospita il *Museo Archeologico*, la preziosa *Pinacoteca*, con dipinti di Pietro Alemanno e Simone De Magistris, e il *Museo delle Tradizioni Popolari*. Al margine dell'abitato, isolata su un panoramico dosso, si erge la maestosa *Abbazia di S. Maria della Rocca*, uno dei più significativi monumenti romanico-gotici della regione, nella cui cripta si può ammirare un ciclo di affreschi del Maestro di Offida. La cittadina è nota anche per la produzione di rinomati vini, il Doc Terre di Offida e il Docg Offida, e per il *Carnevale*, che consiste in una sfrenata caccia al bue (oggi un uomo travestito, ma vero fino al 1819) che corre all'impazzata per le vie. Si continua per **Acquaviva Picena**, che presenta caratteri medievali, con mura castellane, antiche case, torri e l'imponente *Rocca*, dove è allestito il *Museo delle Armi Antiche*. Tra la fine di luglio e l'inizio di agosto si svolge la rievocazione storica *Sponsalia*.

Si arriva quindi a **San Benedetto del Tronto**, una delle località balneari più belle d'Italia per l'ampia spiaggia sabbiosa, con oltre 7.000 palme, oleandri e pini marittimi che danno ombra a un lungomare paesaggisticamente assai piacevole, che si estende per oltre 2 Km. Il nucleo più alto è antico,

Grottammare

Offida

con strette vie e la trecentesca *Torre dei Gualtieri*, mentre l'abitato a mare è più esteso e moderno, con viali alberati su cui si affaccia qualche edificio in stile liberty. Da non perdere il *Museo Ittico "A. Capriotti"*, il *Museo della Pesca e della Civiltà Marinara*, l'*Antiquarium Truentinum*, il *Museo delle Anfore* e la zona umida della *Riserva Naturale Sentina*.

In direzione nord si giunge a **Grottammare**, perla dell'Adriatico con la spiaggia sabbiosa, il lungomare ricco di palme ed aiuole fiorite, moderni alberghi ed attrezzature turistiche. Il borgo medievale, raccolto sul ciglio di un colle, con rustiche case e piccole vie, conserva intatto il profumo degli alberi di arance, tipico della riviera picena.

Si prosegue per **Ripatransone**, piccolo gioiello dal caratteristico centro storico, con scorci medievali, case dei secoli XV e XVI, e vicolo più stretto d'Italia. Ricca di reperti archeologici esposti nel *Museo Civico Archeologico* e di monumenti come la *Cattedrale* e il *Palazzo del Podestà*, possiede un'interessante *Gipsoteca*, dedicata alle opere dello scultore ripano Uno Gera, e una *Pinacoteca Civica*, allestite nel seicentesco *Palazzo Bonomi*.

Nella vicina **Cupra Marittima** è possibile visitare il *Museo Malacologico Piceno*, la più importante raccolta italiana di conchiglie provenienti da tutte le parti del mondo, con oltre 700.000 esemplari.

Il nucleo più moderno è disteso lungo la spiaggia, mentre quello antico, *Marano*, è su un colle ancora attorniato da mura, con torri innalzate nel XV secolo. Le solitarie viuzze in salita conducono alla *Chiesa di S. Maria in Castello* di fondazione romanica, nei cui pressi si trovano i resti della *Rocca* medievale. A circa 1500 m dall'abitato attuale, sorge il *Parco Archeologico Regionale* della città romana di *Cupra Maritima*.

Ripatransone

13

PERCORSO
PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

ASCOLI PICENO
ACQUASANTA TERME
CASTEL DI LUCO
ARQUATA DEL TRONTO
MONTEGALLO
MONTEMONACO
FOCE
COMUNANZA
FORCE

Quest'area conserva un notevole patrimonio storico-culturale e rivela un'esemplare fusione tra l'ambiente naturale e le trasformazioni operate dall'uomo.
Il caldo colore del travertino e i resti dell'antica *Via Salaria*, spesso inglobati in edifici medievali, caratterizzano il nucleo storico di **Ascoli Piceno**, il cui straordinario passato è ancor oggi testimoniato dai monumenti romani sopravvissuti (i resti del *Teatro*, del *Ponte Augusteo*, ecc.) e dai numerosi edifici romanici quali chiese, antiche case e possenti torri gentilizie. Dalla celebre *Piazza del Popolo* (dove è possibile ammirare lo storico *Caffé Meletti*), raccolto ambiente rinascimentale con la severa mole del *Palazzo dei Capitani* e l'armonioso fianco della *Chiesa di S. Francesco*, si irradiano itinerari suggestivi, tra vie medievali e palazzi rinascimentali.
La piazza è sede, ogni anno, di una delle più straordinarie rievocazioni storiche d'Italia, la famosa *Quintana*, con un corteggio in costumi quattrocenteschi di oltre 1400 figuranti. In *Piazza Arringo*, teatro delle pubbliche riunioni in epoca medievale, spiccano sul fondo il *Duomo*, nel cui interno è esposto un famoso polittico di Carlo Crivelli raffigurante la *Madonna con Bambino e Santi*, e il *Battistero*, edificio ottagonale del XII secolo. Il lato lungo della piazza è definito dalla facciata del *Palazzo Comunale*, sede della *Pinacoteca Civica*, la cui ricca raccolta annovera, tra le altre, opere di Cola dell'Amatrice, Vincenzo Pagani, Pietro

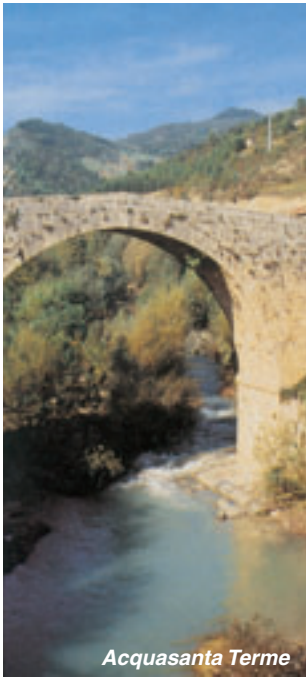
Monti Sibillini

Alemanno, Carlo Crivelli, Tiziano, Guido Reni. Da vedere la *Galleria d'Arte Contemporanea*, il *Museo Archeologico Statale,* il *Museo della Ceramica* e il *Teatro* storico *Ventidio Basso*.

Percorrendo la *Via Salaria*, prima di giungere ad **Acquasanta Terme**, rinomata per le sue acque sulfuree, si incontra **Castel di Luco**, una residenza signorile fortificata la cui singolare struttura curvilinea si adatta perfettamente alla morfologia della roccia: un piccolo gruppo di case con una chiesetta si trovano all'ombra del castello, sulle falde del suo piedistallo. Poco dopo si arriva ad **Arquata del Tronto**, posta in un'incantevole posizione panoramica, con la superba *Rocca* medievale, unico comune d'Europa compreso in due parchi nazionali: il *Parco Nazionale dei Monti Sibillini*, infatti, si estende fino a raggiungere il *Parco Nazionale del Gran Sasso e dei Monti della Laga*.

Meritano una deviazione le frazioni di **Borgo**, dove nella *Chiesa di San Francesco* è conservata una copia *ab extractum* (cioè prodotta per calco dall'originale) della *Sacra Sindone* del XVII secolo; **Spelonga**, famosa perché nella

Chiesa di Sant'Agata è custodita la celebre bandiera turca che un'attendibile tradizione vuole espugnata al nemico da alcuni Spelongani nel corso della battaglia navale di Lepanto (1571); **Capodacqua** con alcune case antiche in pietra, che hanno ancora rarissime balconate in legno, e un pregevole *tempietto* ottagonale della *Madonna del Sole*, con affreschi cinquecenteschi; **Umito**, tipico villaggio di montagna con gli splendidi castagneti pluricentenari, punto di partenza per affascinanti escursioni nei lussureggianti boschi costituiti anche da faggio e abete bianco che qui ha una delle due stazioni presenti nelle Marche.


Acquasanta Terme

Dopo aver preso la strada panoramica per salire al *Monte Vettore*, si raggiunge **Montegallo**, gradevole località di villeggiatura, che possiede un vasto patrimonio monumentale costituito essenzialmente da nuclei storici di architettura civile e da considerevoli chiese isolate di forte valore artistico ed ambientale come la quella di *S. Maria in Pantano*.

Arrivati a **Montemonaco**, che conserva nel suo territorio alcune chiese romaniche di grande interesse ed offre splendidi paesaggi, si possono fare delle piacevoli passeggia-

Force

te sui *Monti Sibillini*, in particolare sul *Monte Sibilla*, dalla bizzarra punta circondata da una collana di rocce rosate, che la leggenda vuole dimora della sacerdotessa di Apollo.
Nei pressi si trova **Foce**, base privilegiata per le escursioni al *Monte Vettore* e al *Lago di Pilato* (1.940 m), l'unico di origine naturale delle Marche, nelle cui acque vive il piccolo e raro *chirocefalo del Marchesoni*. Si prosegue per il *Lago di Gerosa* (artificiale) con l'antica *Chiesa di S. Giorgio all'Isola*, di fondazione farfense, e per **Comunanza**, che vanta il nucleo storico con le vecchie alte case a schiera, a picco sul fiume Aso, la bella *Chiesa* barocca *di S. Caterina d'Alessandria*, la lavorazione del *ferro*, il *tartufo nero* e la suggestiva rappresentazione del *Presepe vivente* (26 dicembre).
Merita una sosta **Force**, il cui borgo antico è arroccato attorno ad un impervio colle ed è nota per la lavorazione artigianale di utensili domestici e oggetti vari in *rame battuto*.

Ascoli Piceno

PROVINCIA
DI PESARO URBINO
PROVINCIA
DI ANCONA
PROVINCIA
DI MACERATA
PROVINCIA
DI FERMO
PROVINCIA
DI ASCOLI
PICENO

MANIFESTAZIONI RICORRENTI

G E N N A I O

Comuni vari - **MarchejazzNetwork** www.marchejazznetwork.it
Fano (PU) - **Rassegna lirica Torelliana**
Montecarotto (AN) - **Rassegna nazionale della Pasquella** www.macina.net
Montelparo (FM) - **Baccalà in festa**
Ostra Vetere, loc. Montenovo (AN) - **Montenovo in festa**
Castelleone di Suasa (PU) - loc. Sant'Andrea di Suasa - **Festa del Nino** www.ionino.it
Urbania (PU) - **Festa Nazionale della Befana** www.labefana.com

F E B B R A I O

Arcevia (AN) – **Una domenica andando a polenta**
Acqualagna (PU) - **Fiera del tartufo nero pregiato** www.acqualagna.com
Ascoli Piceno e provincia - **Carnevale Storico del Piceno** www.ilcarnevalediascoli.it
Fano (PU) - **Carnevale** www.carnevaledifano.com
Fermo e provincia - **Carnevale del Fermano**
Gradara (PU) - **Gradara d'Amare. S. Valentino nel castello di Paolo e Francesca** www.gradara.org
Montefortino (FM) - **Festival del tartufo nero dei Monti Sibillini** www.iltartufodeisibillini.it
Offida (AP) - **Carnevale storico** www.inoffida.it

M A R Z O

Fermo - **Tipicità** www.tipicita.it
San Benedetto del Tronto (AP) - **Love chocolate** www.lovechocolate.it
San Costanzo (PU) - **Sagra Polentara** www.prolocosancostanzo.it

A P R I L E

Cagli (PU) - **Distinti salumi**
Cantiano (PU) - **La Turba** www.laturba.it
Fermignano (PU) - **Palio della Rana** www.proloco-fermignano.it
Loreto (AN) - **Rassegna Internazionale di Musica Sacra** www.rassegnalauretana.it
Loreto, loc. Villa Musone (AN) - **Passione Vivente del Venerdì Santo**
Mogliano (MC) - **Rievocazione storica della passione di Cristo**
Mondolfo, loc. Marotta (PU) - **Sagra dei garagoj**
Polverigi (AN) - **Rassegna Internazionale della Passione**
Ripatransone (AP) - **Il cavallo di Fuoco** www.cavallodifuoco.com
Urbania (PU) - **Punta e Cul** www.urbania-casteldurante.it

M A G G I O

Ancona - **Fiera di San Ciriaco**
Ancona, loc. Portonovo - **Rievocazione Storico Porto Nuovo 1811** http://portonuovo1811.jimdo.com
Ascoli Piceno - **Fritto Misto** www.frittomistoallitaliana.it
Camerino (MC) - **Corsa alla spada e palio**
Fabriano (AN) - **Poiesis** www.poiesis-fabriano.it
Fano (PU) - **Fano Yacht Festival** www.fanoyachtfestival.it
Fermo - **Concorso violinistico Internazionale Andrea Postacchini** - www.concorsopostacchini.it
Jesi (AN) - **Palio di San Floriano** www.paliosanfloriano.it
Morro d'Alba (AN) - **Cantamaggio**
Montelupone (MC) - **Sagra del carciofo**
Monterubbiano (FM) - **Armata di Pentecoste Scio' La Pica** www.armatadipentecoste.it
Morro d'Alba (AN) - **Sagra del vino Lacrima di Morro d'Alba**
Sarnano (MC) - **Mostra Mercato Nazionale Antiquariato ed Artigianato Artistico** www.sarnano.com
Tolentino (MC) - **Tolentino 1815** www.tolentino815.it
Treia (MC) - **Sagra del Calcione e del raviolo**

G I U G N O

Ancona e provincia - **Armonie della sera** www.armoniedellasera.it
Civitanova Marche (MC) - **Civitanova Danza** (giugno-agosto) www.civitanovadanza.it
Camerino - Urbisaglia (MC) - **Premio Internazionale Massimo Urbani** www.premiomassimourbani.it
Castelraimondo (MC) - **Infiorata del Corpus Domini**
Cupramontana (AN) - **Infiorata del Corpus Domini**
Fabriano (AN) - **Palio di San Giovanni Battista** www.fabrianopalio.it
Macerata - **Musicultura Festival** www.musicultura.it
Macerata - **Pellegrinaggio a piedi da Macerata a Loreto** www.pellegrinaggio.org
Macerata e provincia - **Armonie della sera** www.armoniedellasera.it
Montegranaro - Lapedona - Campofilone - Ortezzano (FM) **Veregra Street Festival** www.veregrastreet.it
Montefiore dell'Aso (AP) - **Infiorata del Corpus Domini**
Pesaro - **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema** www.pesarofilmfest.it
Pesaro - **Mezzanotte bianca dei bambini** www.mezzanottebiancadeibambini.it
San Benedetto del Tronto (AP) - **L'antico e le palme** (giugno-luglio-agosto) www.lanticoelepalme.it
San Paolo di Jesi (AN) - **Infiorata del Corpus Domini**
San Severino Marche (MC) - **Palio dei Castelli, Palio delle Torri** www.paliodeicastelli.org
Senigallia (AN) - **Festa della Musica Europea** www.festadellamusica-europea.it
Senigallia (AN) - **Caterraduno** http://caterpillar.blog.rai.it/caterraduno/
Servigliano (FM) - **Infiorata del Corpus Domini**

L U G L I O

Acquaviva Picena (AP) - **Palio del Duca - Sponsalia** www.paliodelduca.it
Ancona e provincia - **Cantar lontano Festival** www.cantarlontano.com
Ancona - **Ancona Jazz Summer Festival** www.anconajazz.com
Camerino (MC) - **Camerino Festival** Rassegna di musica e teatro da camera www.camerinofestival.it
Civitanova Marche (MC) - **Futura Festival** www.futurafestival.it
Colmurano (MC) – **Artistrada** - International Busker Festival www.artistrada.it
Corinaldo (AN) - **Contesa del Pozzo della Polenta** www.pozzodellapolenta.it
Falerone (FM) - **Teatro romano TAU**
Fano (PU) - **Fano dei Cesari** www.fanodeicesari.it
Fano (PU) - **Fano Jazz by the sea** www.fanojazz.org
Gradara (PU) - **Assedio al Castello** www.gradara.org
Fermo e provincia - **Jazz di Marca** www.santelpidiojazz.it
Macerata - **Macerata Opera Festival** (luglio-agosto) www.sferisterio.it
Macerata e provincia - **MusicamdoJazz** (luglio-agosto) www.musicamdo.it
Mercatello al Metauro (PU) - **Palio del somaro** www.paliodelsomaro.it
Mogliano (MC) - **Mogliano 1744** www.promogliano.it
Montappone (FM) - **Festa del cappello di paglia** www.ilcappellodipaglia.it
Montecassiano (MC) - **Palio dei terzieri** www.paliodeiterzieri.com
Montecerignone (PU) - Uccellare, cacciare, cavalcare, giuocare e mercatare in **Mons Cerignonis** www.monscerignonis.it
Montecarotto (AN) - **Verdicchio in festa**
Offagna (AN) - **Feste medievali** www.festemedievali.it
Pesaro (PU) - **Vespri d'organo a Cristo Re** (luglio-agosto) www.vespridorgano.it
Pesaro (PU) - **Popsophia** Festival del contemporaneo www.popsophia.it
Piandimeleto (PU) - **Palio dei Conti Oliva** (ultimo fine settimana) www.paliocontioliva.it
Pollenza (MC) - **Antiquariato, restauro, artigianato artistico** www.pollenzarestauro.it
Polverigi-Jesi (AN) - **Inteatrofest** www.inteatro.it
Porto Recanati (MC) - **Arena Gigli Musical** www.amat.marche.it
Porto San Giorgio (FM) - **Festa del mare** con padella gigante dell'Adriatico
Porto Sant' Elpidio (FM) - **I Teatri del Mondo Festival Internazionale del Teatro per Ragazzi** www.iteatridelmondo.it
Sant'Elpidio a Mare (FM) - **La città Medioevo** www.cittamedioevo.it
Sant'Elpidio a Mare (FM) - **Sant'Elpidio Jazz festival** (luglio-agosto) www.jazzdimarca.it
San Severino Marche (MC) - **San Severino Blues Marche Festival** - www.sanseverinoblues.com
Sant'Ippolito (PU) - **Scolpire in piazza** - www.scalpellini.org
Senigallia (AN) - **Festival organistico città di Senigallia** (luglio-agosto) www.organsenigallia.com
Serra San Quirico (AN) - **Il paese dei balocchi** (fine mese-inizio agosto) www.teatrogiovani.eu
Sirolo (AN) - **Teatro alle cave** www.stabilemarche.it
Urbino - **Festival di Musica Antica** www.fima-online.org
Urbisaglia (MC) - **Rassegna di Teatro Classico**

A G O S T O

Acquaviva Picena (AP) - **Palio del Duca, Sponsalia** - www.paliodelduca.com
Amandola (FM) - **La processione delle canestrelle**
Amandola (FM) - **Perpianosolo** www.perpianosolo.com
Ancona - **Festival Adriatico Mediterraneo** www.adriaticomediterraneo.eu
Apiro (MC) - **Terranostra** www.festivalterranostra.it
Arquata del Tronto (AP) - **Alla corte della Regina**
Ascoli Piceno - **Giostra della Quintana** www.quintanadiascoli.it
Cagli (PU) - **Palio storico Giuoco dell'oca** www.giochistoricicagli.it
Caldarola (MC) - **Giostra de La Castella**
Campofilone (FM) - **Sagra nazionale dei maccheroncini di Campofilone** www.prolococampofilone.com
Castignano (AP) - **Templaria** www.templaria.it
Cingoli (MC) - **Cingoli 1848** www.cingoli1848.it
Corinaldo (AN) - **Corinaldo Jazz** www.corinaldojazz.com
Cupra Marittima (AP) - **Cupra Musica Festival** www.cupramusicafestival.it
Fermo - **Cavalcata dell'Assunta** www.cavalcatadellassunta.it
Filottrano (AN) - **Contesa dello Stivale** www.contesadellostivale.it
Grottammare (AP) - **Festival Liszt** www.festivaliszt.com
Grottammare (AP) - **Cabaret, amore mio!** www.cabaretamoremio.it
Grottazzolina (FM) - **I giorni di Azzolino** www.igiornidiazzolino.it
Loro Piceno (MC) - **Sagra del vino cotto** www.loropiceno.com
Matelica (MC) - **Incontro Internazionale del Folklore** www.assfolkmatelica.org
Mondavio (PU) - **Caccia al cinghiale e banchetto rinascimentale** www.mondavioproloco.it
Monsano (AN) ed altri comuni in provincia di Ancona - **Monsano Folk Festival** www.macina.net
Montefiore dell'Aso (MC) - **Festival Sinfonie di Cinema**
Montelupone (MC) - **Apimarche** - www.prolocomontelupone.it
Muccia (MC) - **Sagra della Trota**
Offida (AP) - **Sagra del Chichì ripieno**
Ostra (AN) - **Mostra Nazionale Antiquariato** www.antiquariato-ostra.com
Pedaso - **Sagra delle Cozze e Spaghetti alla marinara** www.prolocopedaso.it
Pesaro - **Rossini Opera Festival** www.rossinioperafestival.it
Piobbico (PU) - **Settimana rinascimentale, sfilata e Palio della Pannocchia** www.piobbico.net
San Bnedetto del Tronto (AP) - **Open Sea Festival**
San Ginesio (MC) - **Medievalia**
Sant'Angelo in Lizzola (PU) - **Alla corte dei Mamiani** www.cortedeimamiani.com
Sant'Elpidio a Mare (FM) - **La contesa del secchio** www.contesadelsecchio.it
Sarnano (MC) - **Castrum Sarnani** www.castrumsarnani.org
Senigallia (AN) - **Summer Jamboree** www.summerjamboreee.com
Serrapetrona (MC) - **Sagra della Vernaccia**
Serravalle del Chienti (MC) - **Montelago Celtic Festival** www.montelagocelticfestival.it
Serrungarina (PU) - **Festa della Pera Angelica**
Servigliano (FM) - **Torneo cavalleresco Castel Clementino** www.torneocavalleresco.it
Staffolo (AN) - **Festa del verdicchio**
Treia (MC) - **La disfida del bracciale** www.disfidadelbracciale.it
Urbino (PU) - **La Festa del Duca e Torneo della Cortegianìa** www.urbino-rievocazionistoriche.it

S E T T E M B R E

Amandola (FM) - **Ars Amando** - Festival internazionale di teatro
Ancona - **Festa del Mare**
Ancona e provincia - **Pergolesi Spontini Festival** www.fondazionepergolesispontini.it
Apecchio (PU) - **Festival Nazionale Alogastronomia** http://apecchiocittadellabirra.com
Ascoli Piceno - **Festival Internazionale "Settembre in Musica"**
Arcevia (AN) - **Festa dell'Uva**
Belforte del Chienti (MC) - **Sagra dell'acquaticcio**
Camerano (AN) - **Festa del Rosso Conero** www.festadelrossoconero.it
Castelleone di Suasa (AN) - **Festa della Cipolla** www.prosuasa.it
Cerreto d'Esi (AN) - **Festa dell'Uva**
Corridonia (MC) - **Contesa della Margutta** http://contesadellamargutta.jimdo.com
Fano (PU) - **Festival internazionale del brodetto e delle zuppe di pesce** www.festivalbrodetto.it
Fano (PU) - **Incontro Internazionale Polifonico Città di Fano** www.polifoniafano.altervista.org
Fermignano (PU) - **Gran premio del Biciclo ottocentesco** www.proloco-fermignano.it
Lapedona (FM) - **Festa del vino cotto**
Loreto (AN) - **Corsa del drappo**
Offida (AP) - **Di Vino in Vino**
Monte San Giusto (MC) - **Clown&Clown Festival** www.clowneclown.org
Piandimeleto, loc. San Sisto (PU) - **Mostra micologica regionale** www.sansistofungo.it
Potenza Picena (MC) - **Palio del Grappolo d'oro** www.prolocopotenzapicena.it
Senigallia (AN) - **Pane Nostrum** www.panenostrum.com
Serra Sant'Abbondio (PU) - **Palio della Rocca** www.ssabbondio.it
San Benedetto del Tronto - **Premio Libero Bizzarri - DOC Film Fest** www.fondazionebizzarri.org
Tolentino (MC) - **Biennale internazionale dell'umorismo nell'arte** www.biennaleumorismo.org
Urbino - **Festa dell'Aquilone** www.festaquilone.it

O T T O B R E

Acqualagna (PU) - **Fiera Nazionale del Tartufo Bianco** www.acqualagna.com
Acquasanta Terme (AP) - **Festa d'autunno**
Apecchio (PU) - **Mostra mercato del tartufo e dei prodotti del bosco**
Appignano (MC) - **Leguminaria** www.leguminaria.it
Arquata del Tronto (AP) - loc. Trisungo - **Marrone che passione** www.arquatadeltronto.com
Belforte all'Isauro (PU) - **Festa del Miele e dei prodotti autunnali**
Cantiano (PU) - **Mostra mercato regionale del Cavallo e rassegna del Cavallo del Catria** www.cavallodelcatria.net
Castelfidardo (AN) - **Premio e concorso internazionale per solisti e complessi della fisarmonica** www.festivalcastelfidardo.it
Civitanova Marche (MC) - **Carta Canta** www.cartacanta.it
Corinaldo (AN) - **Festa delle streghe** www.missstrega.it
Cupramontana (AN) - **Sagra dell'uva** www.sagradelluva.com
Fano (PU) - **Fano Film Festival** www.fanofilmfestival.it
Lunano (PU) - **Sagra della castagna** www.festadellacastagnalunano.it
Macerata - **Cibaria** - www.cibariafiera.it
Montemonaco (AP) - **Sagra della Castagna** www.montemonaco.com

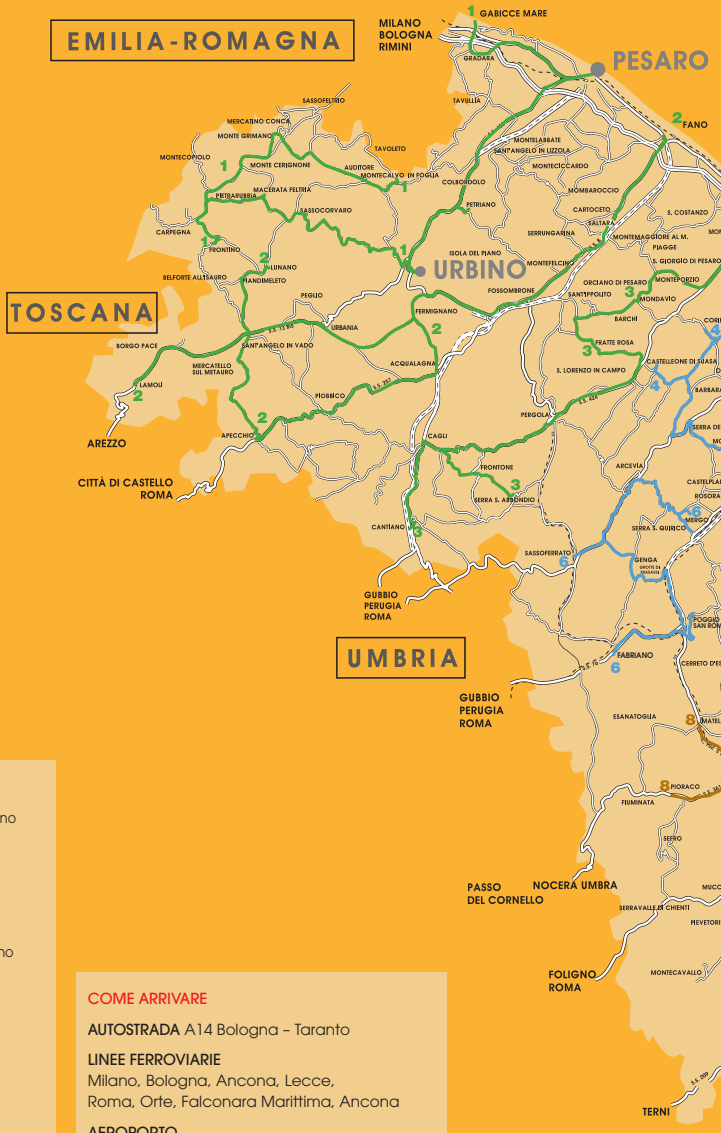
Monterado (AN) - **Sagra dei sciughi**
Pergola (PU) - **Fiera del tartufo** www.prolocopergola.it
Ripe San Ginesio (MC) - **Sagra dei Fumi Cotti**
Rosora (AN) - **Festa della Sapa**
Sant'Angelo in Vado (PU) - **Fiera nazionale del Tartufo bianco pregiato** www.mostratartufo.it
Smerillo (FM) - **Castagnata in piazza** www.smerillo.com
Urbania (PU) - **Antica fiera di San Luca e delle donne, mostra micologica e dei frutti del bosco** www.urbania-casteldurante.it

N O V E M B R E

Arcevia, loc. Piticchio (AN) - **Festa d'autunno** www.piticchio.it
Cantiano (PU) **Mostra mercato del tartufo bianco - Valle del Valbano e bicchiere della staffa**
Castelsant'Angelo sul Nera (MC) **Sagra del Marrone Castellano**
Cartoceto (PU) - **Mostra mercato dell'olio D.O.P.** www.prolococartoceto.com
Civitanova Marche (MC) - **Civitanova Danza (novembre-aprile)** www.civitanovadanza.it
Monte San Martino (MC) - **Saperi e sapori della mela rosa**
Serra de' Conti (AN) - **Festa della cicerchia** www.cicerchiadiserradeconti.it

D I C E M B R E

Acquasanta Terme, loc. Quintodecimo (AP) - **Presepi in un paese da presepio**
Altidona (FM) - **Presepe Vivente**
Barbara (AN) - **Presepe Vivente**
Caldarola, loc. Pievefavera (MC) - **Presepe Vivente**
Camerino (MC) - **Il Paese di Babbo Natale**
Comunanza (AP) - **Presepe Vivente**t
Fabriano, loc. Precicchie (AN) - **Presepe Vivente** www.castelloprecicchie.it
Fano (PU) - **Presepio di San Marco**
Genga (AN) - **Presepe Vivente** www.presepedigenga.it
Gradara (PU) - **Castello di Natale**
Macerata Feltria (PU) - **Il paese delle meraviglie** www.ilpaesedellemeraviglie.eu
Montemaggiore al Metauro (PU) - **Seguendo la cometa**
Montalto Marche (AP) - **Presepe Vivente**
Morrovalle (AN) - **Presepe Vivente**
Muccia (MC) - **Terre del tartufo** Festival del tartufo nero pregiato della Marca di Camerino www.terredeltartufo.it
Ostra, loc. Vaccarile (AN) - **Presepe artistico in movimento** www.presepevaccarile.it
Pesaro, loc. Candelara - **Candele a Candelara** - www.candelara.com
Piobbico (PU) - **Presepe Vivente**
Potenza Picena (MC) - **Presepe Vivente** www.presepevivente-potenzapicena.com
Ripe San Ginesio (MC) - **Mostra nazionale presepi** www.presepiripe.it
San Paolo di Jesi (AN) - **Cavata delle Zitelle**
San Severino Marche (MC) - **Presepio vivente delle Marche** www.presepioviventedellemarche.it
Sassoferrato, loc. Coldellanoce (AN) - **Presepio Vivente**
Serrungarina (PU) - **Grande presepio meccanico**
Urbino (PU) - **Le vie dei presepi** www.prourbino.it



LEGENDA

- Itinerari in provincia di Pesaro Urbino
- Itinerari in provincia di Ancona
- Itinerari in provincia di Macerata
- Itinerari in provincia di Fermo
- Itinerari in provincia di Ascoli Piceno
- Autostrade
- Superstrade
- Strade Statali
- Altre strade importanti
- Ferrovie dello Stato
- Linee navigazione
- Aeroporto

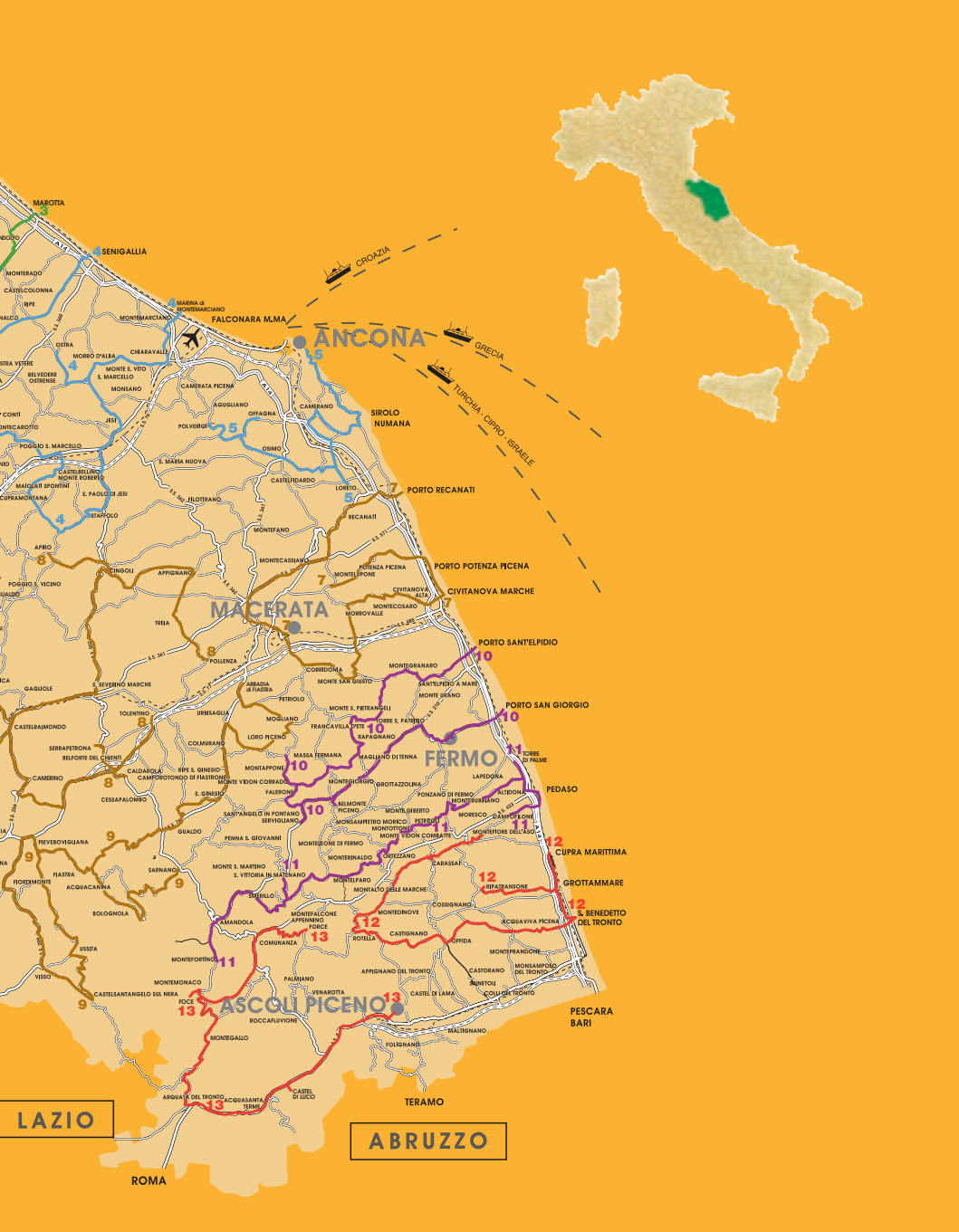
COME ARRIVARE

AUTOSTRADA A14 Bologna – Taranto

LINEE FERROVIARIE
Milano, Bologna, Ancona, Lecce,
Roma, Orte, Falconara Marittima, Ancona

AEROPORTO
Raffaello Sanzio Ancona /Falconara Marittima

PORTO DI ANCONA
Croazia, Grecia, Albania (tutto l'anno)
Montenegro (luglio – settembre)


MAROTTA
SENIGALLIA
MONTERADO
CASTELCOLONNA
RIPE
MONTEMARCIANO
MARINA di MONTEMARCIANO
FALCONARA M.MA
ANCONA
CROAZIA
GRECIA
TURCHIA - CIPRO - ISRAELE
OSTRA
MORRO D'ALBA
CHIARAVALLE
BELVEDERE OSTRENSE
MONTE S. VITO
S. MARCELLO
MONSANO
CAMERATA PICENA
AGUGGIANO
OFFAGNA
CAMERANO
SIROLO
NUMANA
JESI
POLVERIGI
POGGIO S. MARCELLO
OSIMO
S. MARIA NUOVA
CASTELLEONE
MONTE ROBERTO
MAIOLATI SPONTINI
S. PAOLO DI JESI
FILOTTRANO
CASTELFIDARDO
LORETO
PORTO RECANATI
STAFFOLO
RECANATI
MONTEFANO
APIRO
MONTECASSIANO
POTENZA PICENA
MONTELUPONE
PORTO POTENZA PICENA
POGGIO S. VICINO
APPIGNANO
CIVITANOVA ALTA
CIVITANOVA MARCHE
MACERATA
MONTECOSARO
MORROVALLE
TREIA
PORTO SANT'ELPIDIO
POLLENZA
CORRIDONIA
MONTEGRANARO
GAGGIOLE
S. SEVERINO MARCHE
ABBADIA di FIASTRA
MONTE SAN GIUSTO
SANT'ELPIDIO A MARE
MONTE URANO
PETRIOLO
PORTO SAN GIORGIO
TOLENTINO
URBISAGLIA
MOGLIANO
MONTE S. PETRANGELI
CASTELRAIMONDO
FRANCAVILLA D'ETE
TORRE S. PATRIZIO
RAPAGNANO
SERRAPETRONA
COLMURANO
LORO PICENO
MASSA FERMANA
MAGLIANO DI TENNA
FERMO
TORRE DI PALME
BELFORTE DEL CHIENTI
CAMERINO
CALDAROLA
MONTAPPONE
RIPE S. GINESIO
CAMPOROTONDO DI FIASTRONE
MONTE VIDON CORRADO
MONTEGIORGIO
GROTTAZZOLINA
LAPEDONA
PEDASO
CESSAPALOMBO
S. GINESIO
FALERONE
MILMONTE PICENO
MONTE GIBERTO
PONZANO DI FERMO
MONTERUBBIANO
ALTIDONA
SANT'ANGELO IN PONTANO
SERVIGLIANO
MONTEFIORE DELL'ASO
MORESCO
CAMPOFILONE
GUALDO
MONTEFIORE DI FERMO
MONTEDINOVE
PIEVEBOVIGLIANA
PENNA S. GIOVANNI
MONTEFALCONE DI FERMO
MONTERINALDO
OSTEZZANO
CUPRA MARITTIMA
FIASTRA
MONTE S. MARTINO
S. VITTORIA IN MATENANO
CARASSAI
SARNANO
MONTELPARO
MONTALTO DELLE MARCHE
GROTTAMMARE
FORDEMONTE
ACQUACANINA
SMERLLO
COSSIGNANO
S. BENEDETTO DEL TRONTO
BOLOGNOLA
AMANDOLA
MONTEFALCONE APPENNINO
FORCE
ACQUAVIVA PICENA
CASTIGNANO
ROTELLA
OFFIDA
USSITA
COMUNANZA
MONTEFORTINO
MONTEPRANDONE
MONTAMPOLO DEL TRONTO
VISSO
MONTEMONACO
PALMIANO
APPIGNANO DEL TRONTO
CASTORANO
BUNETOU
COLLI DEL TRONTO
CASTELSANTANGELO SUL NERA
FOCE
VENAROTTA
CASTEL DI LAMA
ASCOLI PICENO
PESCARA
BARI
ROCCAFLUVIONE
MONTEGALLO
MALTIGNANO
FOLIGNANO
ARQUATA DEL TRONTO
ACQUASANTA TERME
CASTEL DI LUCO
TERAMO
LAZIO
ABRUZZO
ROMA

Marche. Le scoprirai all'infinito

Esistono tanti buoni motivi per scoprire e visitare le Marche, una regione davvero sorprendente che ha saputo mantenere quell'atmosfera un po' appartata che sa di tradizione e rispetto del proprio passato, capace di stupire e affascinare anche il visitatore più esigente.
Le Marche "catturano", perché danno la sensazione di vivere in un'altra dimensione, dove il tempo sembra avere ripreso il suo giusto ritmo e l'ambiente è ancora quello rasserenante e intimo di un dipinto del Rinascimento.
180 km di costa, spiagge bellissime, 26 località che si affacciano sul Mar Adriatico dove poter trascorrere vacanze tranquille, il porto marittimo di Ancona e 9 porti turistici. 18 bandiere blu, 19 bandiere arancioni per la qualità turistica-ambientale, 19 borghi più belli d'Italia. 500 piazze, più di 1.000 monumenti significativi, un centinaio di città d'arte, migliaia di chiese di cui 200 romaniche, 183 santuari, 24 aree e 7 parchi archeologici, oltre 70 teatri storici sapientemente restaurati. La maggiore densità, in Italia, di musei e raccolte d'arte: 400 su 239 comuni, 315 biblioteche che custodiscono oltre 4 milioni di libri.
Numerose aree protette: 2 parchi nazionali (Monti Sibillini, Gran Sasso e Monti della Laga), 4 parchi regionali (Monte Conero, Sasso Simone e Simoncello, Monte San Bartolo, Gola della Rossa e di Frasassi), 6 riserve naturali (Abbadia di Fiastra, Gola del Furlo, Montagna di Torricchio, Ripa Bianca, Sentina, Monte San Vicino e Monte Canfaito), più di 100 aree floristiche, 15 foreste demaniali.
Nella regione del mare azzurro e delle lunghissime spiagge, delle cento città, dei cento paesaggi e dei cento piatti, è un peccato seguire un percorso prestabilito, perché qui tutto è bello: è un piacere inoltrarsi senza meta lungo le strade che salgono colline ammantate da olivi, vigneti, girasoli e lavanda, a due passi dagli antichi borghi murati che, alti sui colli, punteggiano il territorio. Il tutto disseminato in un ambiente ancora integro che conserva tesori naturali sorprendenti come le Grotte di Frasassi o i promontori rocciosi del Monte San Bartolo e del Monte Conero a picco sull'Adriatico, dove il rispetto e l'amore per la tradizione si concretizzano anche nella conservazione degli antichi mestieri e nella valorizzazione delle secolari tradizioni gastronomiche. Quindici vini Doc, cinque Docg e un vino IGT accompagnano i piatti tipici a base di pesce o di carne della cucina locale.
Nelle Marche ogni collina ha il suo vino e ad ogni mutazione del paesaggio corrispondono aromi più o meno intensi e decisi: da quello del pesce fresco dell'Adriatico ai "saporosi" formaggi, salumi, olio d'oliva, pasta e carni delle dolci colline, fino a giungere ai monti dell'Appennino dove predominano i forti sapori dei salumi, dei rinomati formaggi, dei pregiati tartufi e funghi.
Nel corso dell'anno, nelle varie località, è un susseguirsi di mostre, eventi, rassegne musicali, spettacoli teatrali e di danza, feste popolari, rievocazioni storiche ed appuntamenti enogastronomici dove è possibile assaporare le specialità della tradizione marchigiana.